



I BE U BE

Chorégraphe
Description
Niveau
Musique
Intro

Gudrun SCHNEIDER (Allemagne) – Janvier 2017
Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs – 6 Restarts & 2 Tags
Intermédiaire
I Be U Be – HIGH VALLEY - 126 BPM
8 temps, départ sur les paroles



P.C Pays de Loire 2018 / 2019

S1 - SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 R, ROCK BACK, HEEL-BALL-CROSS

1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
3&4 1/4 T à D et PG à G, PD à côté du PG, 1/4 T à D et PG arrière **06:00**
5-6 Rock arrière PD, retour PdC sur PG
7&8 Touch talon D dans la diagonale avant Droite, ball step PD à côté du PG, croiser PG devant PD

S2 - ROCK SIDE, ROCK BACK, JAZZ BOX

1-2 Rock latéral PD à Droite, retour PdC sur PG
3-4 Rock arrière PD, retour sur PG
5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
7-8 PD à côté du PG, PG devant

S3 - SHUFFLE FWD, HEEL GRIND 1/4 L, ROCK BACK, STEP 1/2 R

1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
3-4 Rock talon G avant avec pointe à D, pivoter pointe PG à G et 1/4 T à G et retour PdC sur PD **03:00**
5-6 Rock arrière PG, retour PdC sur PD
7-8 PG devant, 1/2 T à Droite **09:00**

S4 - STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE

1-2 PG devant, 1/4 T à Droite **12:00**
3&4 Croiser PG devant PD, PD à Droite, croiser PG devant PD
5-6 Rock latéral PD à Droite, retour PdC sur PG
7-8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche

RESTART sur les MURS 2, 4, 6, 8, 9 et 10

S5 - ROCK FWD, SAILOR TURNING 1/4 R, ROCK STEP & ROCK STEP

1-2 Rock avant PD, retour PdC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, 1/4 T à D et ramener PG à côté du PD, PD devant **03:00**
5-6 Rock avant PG, retour PdC sur PD
&7-8 PG à côté du PD, Rock avant PD, retour PdC sur PG

S6 - SHUFFLE BACK, TOUCH UNWIND 1/2 L, JAZZBOX

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière
3-4 Touch arrière pointe PG, Unwind 1/2 T à Gauche **09:00**
5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
7-8 PD à Droite, PG devant

TAG à la FIN du 1er MUR et du 5ème MUR :

1-2 Touch talon D dans diagonale avant D, Hook PD croisé devant tibia G