



# I JUST CAN'T LET YOU GO

Chorégraphes Will BOS & Aurélie CLOTA – Décembre 2013  
Description En ligne, 32 temps, 2 murs – 1 Tag + 1 Restart  
Niveau Intermédiaire +  
Musique I can't stop loving you – Jessta James – 64 BPM  
Intro 16 comptes



## **S1 – FWD, STEP PIVOT ¼ R, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SWAY L R, CROSS, ¼ L COASTER STEP**

1-2&a3 Pas PD devant (1), pas PG devant (2), 1/4 T à D (appui PD) (&) 03:00, cross PG devant PD (a), pas PD à D et Drag PG vers PD (3)  
4&a5 PG derrière PD (4), PD à D (&), cross PG devant PD (a), PD à D et Drag PG vers PD (5)  
6-7 PG à G et Sway à G (6), Sway à D (7)  
8&a1 Cross PG devant PD (8), 1/4 T à G et PD derrière (&) 12:00, PG à côté PD (a), PD devant (1)

## **S2 - 1/2 TURN X 2, FWD, ROCK RECOVER, RUN BACK X3, BEHIND, ¼ R FWD, ¼ R SIDE, BACK, BEHIND, SIDE, FWD X 2**

2&a3 ½ T à D et PG derrière (2), ½ T à D et PD devant (&) 12:00, PG devant (a), Rock PD devant (3)  
4&a5 Revenir appui sur PG (4), PD derrière (&), PG derrière (a), PD derrière avec sweep PG arrière (5)  
6& Cross PG derrière PD (6), 1/4 T à D et PD devant (&) 03:00  
a7 1/4 T à D et PG à G (a), PD derrière avec sweep PG d'avant en arrière (7) 06:00  
8&\*a1 Cross PG derrière PD (8), PD à D (&), PG devant (a), PD devant (1)

**\*RESTART au 3ème après le 16& à 06h00**

## **S3 – STEP PIVOT ¼ R, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ¼ L BACK, COASTER FWD R L, ¼ L, ¼ L FWD, FWD**

2&a3 PG devant (2), 1/4 T à D (&) 09:00, cross PG devant PD (a), PD à D et Drag PG vers PD (3)  
4&a5 Cross PG derrière PD (4), PD à D (&), cross PG devant PD (a), 1/4 T à G et PD derrière (5) 06:00  
6&a7 PG derrière (6), PD à côté PG (&), PG devant (a), PD devant (7)  
8&a1 PG devant (8), 1/4 T à G et PD à côté PG (&), 1/4 T à G et PG devant (a), PD devant (1) 12:00

## **S4 - STEP PIVOT ½ R, FWD X 2, CROSS ROCK RECOVER, SIDE, CROSS, SCISSOR STEP, SIDE, SWAY R L**

2&a3 PG devant (2), 1/2 T à D (appui PD) (&) 06:00, PG devant (a), PD devant (3)  
4&a5 Cross rock PG devant PD (4), revenir appui sur PD (&), PG à G (a), cross PD devant PG (5)  
6&a PG à G (6), PD à côté PG (&), cross PG devant PD (a)  
7-8 PD à D et Sway à D (7), Sway à G (8)

**TAG:** Fin du mur 4 face à 12h00

1- 2 Sway à D (1), Sway à G (2)