



I WANNA BE A HILLBILLY

Chorégraphe	Nathalie PELLETIER
Description	Danse partner, 48 comptes - 1 TAG
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Musique	I wanna be a hillbilly – Billy CURRINGTON
Intro	16 + 32 temps, départ sur les paroles

Position Sweetheart

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué

TAG de départ à faire une fois au début de la danse seulement

HEEL STRUT, HEEL STRUT, HEEL STRUT, HEEL STRUT, HEEL STRUT, HEEL STRUT

1-2	Talon D devant - Déposer la plante du PD
3-4	Talon G devant - Déposer la plante du PG
5-6	Talon D devant - Déposer la plante du PD
7-8	Talon G devant - Déposer la plante du PG

S1 - SIDE ROCK STEP, HEEL STRUT, HEEL STRUT, STOMP DOWN, STOMP DOWN

1-2	Rock du PD à Droite - Retour PdC sur le PG
3-4	Talon D devant - Déposer la plante du PD
5-6	Talon G devant - Déposer la plante du PG
7-8	Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

S2 - DIAGONAL VINE TO RIGHT, HOLD, DIAGONAL VINE TO LEFT, HOLD

1-2	PD devant en diagonale à Droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4	PD devant en diagonale à Droite - Hold
5-6	PG devant en diagonale à Gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8	PG devant en diagonale à Gauche - Hold

S3 - H : STEPS ON PLACE, TOUCH, SIDE MAMBO STEP, TOUCH

F : STEPS ON PLACE, 1/2 TURN, TOUCH, SIDE MAMBO STEP, TOUCH

1-2-3	H : Pas du PD, PG, PD, sur place <i>Passer le bras G par-dessus la tête de la femme</i> F : Pas du PD, PG, PD, sur place, 1/2 T à Droite
4	Touch PG à côté du PD <i>Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D. position Double Hand Hold</i>
5-6-7	Rock du PG à Gauche - Retour PdC sur le PD - PG à côté du PD
8	Touch PD à côté du PG

S4 - DIAGONAL VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH

1-2	PD devant en diagonale à Droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4	PD devant en diagonale à Droite - Touch PG à côté du PD
5-6	PG à Gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8	PG à Gauche - Touch PD à côté du PG

S5 - 1/4 TURN, VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH

Tourner 1/4 T à Droite, homme en O.L.O.D. et femme en I.L.O.D.

1-2	PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4	PD à Droite - Touch PG à côté du PD
5-6	PG à Gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8	PG à Gauche - Touch le PD à côté du PG

S6 - H : VINE TO RIGHT 1/4 TURN, LEFT FORWARD VINE, TOUCH

F : VINE TO RIGHT, 1/4 TURN, VINE FORWARD, TOUCH

1-2-3	PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à Droite
4	Touch PG à côté du PD H : 1/4 T à Gauche en L.O.D. lever la main D F : 1/4 T à Droite en L.O.D. <i>Reprendre position Sweetheart</i>
5-6	PG devant - Croiser le PD derrière le PG
7-8	PG devant - Touch PD à côté du PG