



I4C FUN PUSH

Chorégraphes	Helen O'MALLEY (IRL) & Rob FOWLER (UK) – Septembre 1998
Description	Contra, 48 comptes, 1 mur
Niveau	Débutant
Musique	Fun, Fun, Fun – STATUS QUO
Intro	48 comptes



S1 - HEEL DIGS, HEEL SWITCHES RIGHT AND LEFT

- 1-2 Touch talon D devant - Tap pointe PD à côté du PG
- 3-4 Touch talon D devant - Touch talon D devant
- & Pas PD à côté du PG (Switch)
- 5-6 Touch talon G devant - Tap pointe PG à côté du PD
- 7-8 Touch talon G devant - Touch talon G devant

S2 - HEEL SWITCHES WITH CLAPS, HIP BUMPS

- &1 Switch : pas PG à côté du PD - Touch talon D devant
- &2 Switch : pas PD à côté du PG - Touch talon G devant
- &3-4 Switch : pas PG à côté du PD - Touch talon D devant - CLAP
- 5-6 Bump à Droite - Bump à Droite
- 7-8 Bump à Gauche - Bump à Gauche

S3 - HIP ROLL, RIGHT SHUFFLE, 1/2 PIVOT TURN RIGHT

- 1 à 4 Hip Roll en cercle vers la Gauche – Hip Roll en cercle vers la Gauche
- 5&6 Triple step avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 7-8 PG avant – pivot 1/2 T à Droite (appui PD)

S4 - SHUFFLE, 1/2 PIVOT TURN LEFT, HAND SLAPS & CLAPS !

- 1&2 Triple step avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 3-4 PD avant – pivot 1/2 T à Gauche (appui PG)
- 5-6 PD à côté du PG + SLAP sur les cuisses - SLAP sur les cuisses
- 7-8 CLAP - SLAP avec les personnes de chaque côté (ou la personne en face)

S5 - RIGHT LEADING BOX STEP

- 1-2 PD à Droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD avant - Tap pointe PG à côté du PD
- 5-6 PG à Gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG arrière - PD à côté du PG

S6 - LEFT LEADING BOX STEP

- 1.2 PG à Gauche - PD à côté du PG
- 3.4 PG avant - Tap pointe PD à côté du PG
- 5.6 PD à Droite - PG à côté du PD
- 7.8 PD arrière - PG à côté du PD

Pour terminer la danse en accord avec la musique, après avoir fait 5 fois la danse, reprendre :
RIGHT LEADING BOX STEP + LEFT LEADING BOX STEP