



IF YOU THINK IT'S OVER

Chorégraphes John WHIPPLE & Phyllis CANNON WHIPPLE (USA) – Août 2006
Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs – CUBAN (rumba)
Niveau Débutant
Musique Easy come, easy go - George STRAIT – 106 BPM – Intro 16 temps
Fool (If you think it's over) – Chris REA – 108 BPM – Intro 8 temps



S1 - 1/2 BOX, FORWARD STEPS AND 1/2 TURN LEFT

1-2 (S) Pas PD arrière - HOLD
3-4 (QQ) Pas PG à G - pas PD à côté du PG
5-6 (S) Pas PG avant - HOLD
7-8 (QQ) Pas PD avant - pas PG avant
Pointe PG " OUT " pour préparer le 1/2 T à G

S2 - 1/2 BOX, SIDE STEP AND CROSSOVER BREAK

1-2 (S) 1/2 T à G et pas PD arrière - HOLD 06 : 00
3-4 (QQ) Pas PG à G - pas PD à côté du PG
5-6 (S) Pas PG à G - HOLD
7-8 (QQ) 1/4 T à G et cross rock step PD devant PG, revenir PdC sur PG derrière (BREAK) 03 : 00

S3 - SIDE STEP AND WALKAROUND TURN TO RIGHT, SIDE STEP, 1/4 SWIVEL TO RIGHT - BACK BREAK

1-2 (S) 1/4 T à D et pas PD à D - HOLD 06 : 00
3-4 (QQ) 1/4 T à D et pas PG avant 09 : 00 – pivot 1/2 T à D (appui PD) 03 : 00
5-6 (S) 1/4 T à D et pas PG à G – HOLD 06 : 00
7-8 (QQ) 1/4 T à D et rock step PD arrière, revenir PdC sur PG avant (BREAK) 09 : 00

S4 - 1/2 PIVOT TURN TO LEFT AND SIDE BREAK

1-2 (S) 1/2 T à G et pas PD arrière - HOLD 03 : 00
3-4 (QQ) Side rock step PG à G, revenir PdC sur PD
5-6 (S) Pas PG à côté du PD - HOLD
7-8 (QQ) Pas PD à D - pas PG à côté du PD (BREAK) 03 : 00