



# INTO THE MORNING

Chorégraphe Dwight MEESEN (NL) – Février 2018  
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs  
Niveau Novice  
Musique Coming Home – SHEPPARD – 144 BPM  
Intro 32 comptes



## S1 - FORWARD, HOLD, BALL FORWARD, KICK, BACK X 2, COASTER CROSS

1-2 PD devant, PAUSE  
&3-4 Ball PG à côté du PD, PD devant, Kick PG devant  
5-6 PG derrière, PD derrière  
7&8 Reculer PG, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

## S2 - SIDE, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, ¼ L FWD, ¼ L SIDE, BEHIND, ¼ R FWD

1-2 PD à Droite, PAUSE  
&3-4 Ball PG à côté du PD, PD à Droite, Touch PG à côté du PD  
5-6 ¼ T à Gauche et PG devant, ¼ T à Gauche et PD à Droite 06:00  
7-8 Croiser PG derrière PD, ¼ T à Droite et PD devant 09:00

## S3 - PIVOT ½ R, ¼ R CHASSE, BEHIND SIDE CROSS, SWEEP

1-2 PG devant, pivot ½ T à Droite et PD devant 03:00  
3&4 ¼ T à Droite et PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche 06:00  
5-8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, croiser PD devant PG, Sweep PG vers l'avant

## S4 - CROSS TOE STRUT, ¼ L TOE STRUT BKW, ½ L TOE STRUT FWD, PIVOT ½ L

1-2 Croiser pointe PG devant PD, abaisser talon PG  
3-4 ¼ T à Gauche et pointe PD derrière, abaisser talon PD 03:00  
5-6 ½ T à Gauche et pointe PG devant, abaisser talon PG 09:00  
7-8 PD devant, pivot ½ T à Gauche et PG devant 03:00