



# IT HAPPENS

Chorégraphes  
Description  
Niveau  
Musique

JUST US (Anna, Neus, Montse, Nùria) - 2008  
Country Catalan Style, En ligne, 64 comptes, 2 murs  
Intermédiaire  
It Happens - SUGARLAND



## S1 - ROCK, RECOVER 1/2 TURN, ROCK, RECOVER 1/2 TURN, VINE, TOUCH SIDE

1 - 2	Rock PG à Gauche - retour PdC sur PD avec 1/2 T à G	06:00
3 - 4	Rock PG à Gauche - retour PdC sur PD avec 1/2 T à G	12:00
5 - 6	PG à Gauche - croiser PD derrière PG	
7 - 8	PG à Gauche - Touch Pointe PD à Droite (Genou D IN)	

## S2 - ROLLING VINE, SCUFF, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN

1 - 2	1/4 T à D et PD devant - 1/2 T à D et PG derrière	09:00
3 - 4	1/4 T à D et PD à Droite - Scuff PG à côté du PD	12:00
5 - 6	PG devant - Pivot 1/2 T à D	06:00
7 - 8	PG devant - Pivot 1/2 T à D	12:00

## S3 - STEP FWD DIAG, HOOK, STEP BACK, 1/2 T HOOK, SHUFFLE FWD, FWD ON HEELS

1 - 2	PG devant diag D - Hook PD derrière PG	
3 - 4	PD derrière - 1/2 T à G sur PD avec Hook PG devant Tibia D	06:00
5 & 6	Shuffle avant PG, PD, PG	
7 - 8	Talon D devant (PdC sur Talon D) - Talon G à côté du PD (PdC sur Talon G) PD & PG en V	

## S4 - STEP BACK, CROSS, KICK FWD X2, COASTER STEP, STOMP, STOMP

1 - 2	PD derrière - Croiser PG devant PD
3 - 4	Kick PD devant x 2
5 & 6	PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7 - 8	Stomp PG devant - Stomp PD devant

## S5 - ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

1 - 2	Rock PG devant - retour PdC sur PD	
3 - 4	1/2 T à G avec Pointe PG devant - Poser Talon G au sol	12:00
5 - 6	1/2 T à G avec Pointe PD derrière - Poser Talon D au sol	06:00
7 - 8	1/2 T à G avec Pointe PG devant - Poser Talon G au sol	12:00

## S6 - ROCKING CHAIR, JAZZ BOX

1 - 2	Rock PD devant - retour PdC sur PG
3 - 4	Rock PD derrière - retour PdC sur PG
5 - 6	Croiser PD devant PG - PG derrière
7 - 8	PD à Droite - Stomp PG à côté du PD

## S7 - SWIVELS, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN

1 - 2	Swivels Pointes OUT - Swivels Pointes IN vers la Droite	
3 - 4	Swivels Pointes OUT vers la Droite - Hold (PdC sur PG)	
5 - 6	PD devant - Pivot 1/2 T à G	06:00
7 - 8	PD devant - Pivot 1/2 T à G	12:00

## S8 - CROSS & HOOK, KICK 1/4 T, KICK, CROSS & HOOK 1/4 T, KICK, FLICK, STOMP, STOMP

1 - 2	(en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière - 1/4 T à G, Kick PD devant diag D	09:00
3 - 4	(en sautant) Kick PG devant diag G - 1/4 T à G, croiser PG devant PD et Hook PD derrière	06:00
5 - 6	(en sautant) Kick PG devant diag G - PG sur place et Flick PD derrière	
7 - 8	Stomp PD à côté du PG - Stomp Up PG à côté du PD	