



IT'S NOT OK

Chorégraphes
Description
Niveau
Musique
Intro

Stéphane CORMIER & Nicolas LACHANCE (Canada) - 2009
En ligne, 64 comptes, 4 murs
Intermédiaire / avancé
It's not Ok – Zac BROWN BANS – 134 BPM
16 + 16 comptes



S1 - STOMP R, STOMP L, APPLE JACKS, HEEL SWITCHES, TOUCH, 1/4 TURN R

- 1-2 Stomp Down PD devant - Stomp Up PG à côté du PD
&3 En appui sur talon G et pointe D, pivoter pointe G et talon D à Gauche – revenir au centre
&4 En appui sur talon D et pointe G, pivoter pointe D et talon G à Droite – revenir au centre
5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant
&7-8 PG à côté du PD - Pointe D derrière - 1/4 T à Droite sur le PD

03:00

S2 - CROSS, SIDE, KICK, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, WEAVE TO R

- 1&2 Croiser le PG devant le PD - PD à Droite - Kick PG en diagonale à Gauche
&3&4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - PG à Gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock PG à Gauche – Revenir PdC sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à Droite - Croiser le PG devant le PD

S3 - KICK BALL CROSS, SHUFFLE 1/4 TURN, ROCK STEP, SHUFFLE BACK

- 1&2 Kick PD devant – Ball PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
3&4 ¼ T à Droite et Shuffle PD, PG, PD en avant
5-6 Rock step PG devant – Revenir PdC sur le PD
7&8 Shuffle arrière PG, PD, PG

06:00

S4 - OUT, OUT, CLAP, IN, CROSS, UNWIND 1/2 TURN, TRIPLE STEP, TRIPLE 1/4 TURN

- &1-2 PD derrière à Droite - PG derrière à Gauche - Clap
&3-4 PD derrière au centre - Croiser le PG devant le PD – Pivot 1/2 T à Droite sur le PG
5&6 Triple Step sur place PD, PG, PD
7&8 ¼ T à Gauche et Triple Step PG, PD, PG

12:00

09:00

S5 - KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP

- 1-2 Kick PD devant - Kick PD en diagonale à Droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à Gauche - PD à Droite
5-6 Kick PG devant - Kick PG en diagonale à Gauche
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à Droite - PG à Gauche

S6 - ROCK STEP, TRIPLE 1/2 T, STEP, BACK SCOOT, STEP, BACK SCOOT, SHUFFLE FWD

- 1-2 Rock step PD devant – Revenir PdC sur le PG
3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 T à Droite
5& PG devant - Saut sur le PG derrière en levant genou D
6& PD devant - Saut sur le PD derrière en levant genou G
7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

03:00

S7 - ROCK STEP, TRIPLE 1/4 TURN, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP

- 1-2 Rock step PD devant – Revenir PdC sur le PG
3&4 ¼ T à Droite et Triple Step PD, PG, PD
5-6 Talon G devant, pointe vers l'intérieur - Pivot pointe G vers l'extérieur en 1/4 T à G et PD sur place
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

06:00

03:00

S8 - DWIGHT STEPS, SYNCOPATED DWIGHT STEPS, KICK, STEP, TOUCH, BACK, KICK, STOMP X 2

- 1-2 Pivoter talon G à D et touch pointe D à côté du PG – Pivoter plante PG à D et touch talon D devant
3&4 Pivoter talon G à D et touch pointe D à côté du PG - Pivoter plante PG à D et touch talon D devant - Pivoter talon G à D et touch pointe D à côté du PG
5&6 Kick PD devant en diagonale à Gauche - PD devant - Pointe G derrière le PD
&7&8 PG derrière - Kick PD devant - Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place