



J'AI DU BOOGIE

Chorégraphe Max PERRY (USA) – Octobre 1999
Description En ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau Débutant Intermédiaire
Musique J'ai du boogie – Scooter LEE – 160 BPM
Intro 4 + 24 comptes



S1 - 2 TOE-HEEL STEPS FORWARD, KICK FORWARD TWICE, STEP BACK, TOUCH BACK

1-2-3-4 Pointe du PD devant, abaisser le talon D, Pointe du PG devant, abaisser le talon G
5-6 Kick PD devant X 2
7-8 PD derrière, touch Pointe PG derrière

S2 - 1 & ½ TURN LEFT, HITCH

1-2 PG devant, ½ T à G sur la plante du PG 06:00
3-4 PD derrière, ½ T à G sur la plante du PD 12:00
5-6 PG devant, ½ T à G sur la plante du PG 06:00
7-8 PD derrière, Hitch genou G

Option facile : remplacer les comptes 1 à 6 par 3 pas marchés PG-PD-PG et finir par les pas des comptes 7-8

S3 - STEP FWD, SLIDE TOGETHER, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FWD, SCUFF

1-2-3-4 PG devant, glisser PD à côté du PG, PG devant, Scuff talon D avant
5-6-7-8 PD devant, glisser PG à côté du PD, PD devant, Scuff talon G avant

S4 -TOE-HEEL JAZZ BOX TURNING ¼ LEFT

1-2 Croiser Pointe du PG devant le PD, abaisser le talon G
3-4 Pointe du PD derrière, abaisser le talon D
5-6 ¼ T à Gauche et pointe du PG à G, abaisser le talon G 03:00
7-8 PD à côté du PG, Hold + Clap

S5 - HEEL - TOE TWISTS TO THE LEFT THEN TO THE RIGHT

1-2 Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G
3-4 Pivoter les talons à G, Hold + Clap
5-6 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D
7-8 Pivoter les talons à D, Hold + Clap

S6 - HALF MONTEREY TURNS

1-2 Pointe du PD à D, ramener PD à côté PG et ½ T à D sur PG (PdC sur PD) 09:00
3-4 Pointe du PG à G, ramener PG à côté du PD
5-6 Pointe du PD à D, ramener PD à côté PG et ½ T à D sur PG (PdC sur PD) 03:00
7-8 Pointe du PG à G, ramener PG à côté du PD

S7 - RIGHT SIDE ROCK STEP INTO SLOW SAILOR SHUFFLES

Note du chorégraphe : Rock, step, cross, rock, step, cross, rock, step

1-2 Rock PD à D, revenir PdC sur le PG
3-4-5 Croiser PD derrière le PG, Rock step PG à G, revenir PdC sur PD
6-7-8 Croiser PG derrière le PD, Rock step PD à D, revenir PdC sur PG

S8 - 2 SLOW ½ TURNS LEFT

1-4 PD devant, Hold, pivot ½ T à G, Hold 09:00
5-8 PD devant, Hold, pivot ½ T à G, Hold 03:00