



JACOB'S LADDER

Chorégraphe Gordon ELLIOTT (Australie) – Mars 1999
Description En ligne, 48 comptes, 4 murs - 1 Tag
Niveau Intermédiaire
Musique Jacob's Ladder – Mark WILLS – 156 BPM
Blue Rodeo – The WOOLPACKERS (SANS TAG)

POT COMMUN PAYS DE LOIRE 2012 / 2013



S1 - VINE RIGHT, BRUSH UP LEFT

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD
5-8 Talon G devant en diag. Gauche, Hook PG, Talon G devant en diag. Gauche, Touch PG à côté PD

S2 - VINE LEFT, BRUSH UP RIGHT & TOUCH BACK

- 1-4 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Touch PD à côté PG
5-8 Talon D devant en diag. Droite, Hook PD, Talon D devant en diag. Droite, Touch pointe PD derrière

S3 - SLOW PADDLE TURN, SLOW PADDLE TURN

- 1-2 PD devant, HOLD
3-4 Pivote ¼ T à Gauche (PdC sur PG), HOLD 09:00
5-6 PD devant, HOLD
7-8 Pivote ¼ T à Gauche (PdC sur PG), HOLD 06:00

S4 - VINE RIGHT & HITCH, VINE LEFT & HITCH

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, Hitch genou G et Slap avec la main D
5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Hitch genou D et Slap avec la main G

S5 - SIDE, KICK, SIDE KICK, VINE 1/4 TURN & TOGETHER

- 1-2 PD à D, Kick PG croisé devant PD
3-4 PG à G, Kick PD croisé devant PG
5-8 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ T à D et PD devant, rassembler PG à côté PD 09:00

S6 - HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

- 1-4 Ecarter les talons, Ramener au centre, Ecarter les talons, Ramener au centre
5-6 Stomp D, Stomp G
7-8 Clap, Clap

TAG: à la fin du 5ème mur, répéter les 8 derniers comptes (41-48) puis reprendre au début.