



# JENNY LEE

Chorégraphe Frank TRACE (USA) – Octobre 2008  
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs  
Niveau Débutant  
Musique Jenny Lee – Jason ALLEN – 116 BPM  
Intro 16 comptes



## **S1 - RIGHT DIAGONAL TOUCHES- STEP- POINT- STEP- POINT**

- 1- 2 Touch pointe PD devant en diagonale Droite, Touch PD à côté PG
- 3- 4 Touch pointe PD devant en diagonale Droite, Touch PD à côté PG
- 5- 6 Avancer PD, pointer PG à Gauche
- 7- 8 Avancer PG, pointer PD à Droite

## **S2 - STEP BACK- POINT- STEP BACK- POINT- JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT**

- 1- 2 Croiser PD derrière PG, pointer PG à Gauche
- 3- 4 Croiser PG derrière PD, pointer PD à Droite
- 5- 6 Croiser PD devant PG, PG arrière et ¼ T à Droite 03:00
- 7- 8 PD à Droite, rassembler PG à côté PD

## **S3 - SHUFFLE FWD- ROCK- RECOVER 1/2 TURN- SHUFFLE FWD- ROCK- RECOVER**

- 1 & 2 Shuffle avant PD-PG à côté PD-PD avant
- 3- 4 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD en commençant le ½ T à Gauche
- 5 & 6 Finir ½ T à Gauche en shuffle avant PG-PD à côté PG-PG avant 09:00
- 7- 8 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG

## **S4 - ZIG ZAG BACK- HIP BUMPS RIGHT & LEFT**

- 1- 2 PD arrière en diagonale Droite, Touch PG à côté PD + CLAP
- 3- 4 PG arrière en diagonale Gauche, Touch PD à côté PG + CLAP
- 5- 6 Bump hanches à Droite X 2
- 7- 8 Bump hanches à Gauche X 2