

JESSIE



Chorégraphes Rachael McEnaney-White (UK) & Simon Ward (Australie) - Octobre 2018
Description En ligne, 32 comptes, 2 murs - 4 Restarts / NC2S
Niveau Intermédiaire
Musique Jessie - Joshua Kadison
Intro 32 temps, départ sur les paroles



S1 - L FWD, 1 1/4 TURNS L, L BEHIND, R SIDE, L CROSS ROCK, 1/4 L FWD, R FWD WITH 3/4 SPIRAL L, L SIDE, R CROSS, L SIDE

1-2& PG avant (1) - 1/2 T à Gauche et PD arrière (2) **06:00** - 1/2 T à Gauche et PG avant (&) **12:00**
3-4&5 1/4 T à G et PD à D avec Sweep PG vers l'arrière (3) - Croiser PG derrière PD (4) - PD à Droite (&) - Rock step PG croisé devant PD **09:00**
6&7 Revenir PdC sur PD (6) - 1/4 T à G et PG avant (&) **06:00** - PD avant avec Spirale 3/4 T à G **09:00**
8&1 PG à Gauche (8) - Croiser PD devant PG (&) - PG à Gauche (1)

S2 - 1/2 DIAMOND FALL AWAY (BACK R-L, SIDE R, FWD L-R), L BASIC, R BACK MAKING 5/8 TURN L, FWD L-R, L FWD ROCK

2&3 1/8 T à Droite et PD arrière (2) **10:30** - PG arrière (&) - 1/8 T à Droite et PD à Droite (3) **12:00**
4&5 1/8 T à Droite et PG avant (4) - PD avant (&) **01:30** - 1/8 T à Droite et PG à Gauche **03:00**
6&7 Rassembler PD légèrement derrière PG (6) - Croiser PG devant PD (&) - Enchaîner 1/4 T à Gauche et PD arrière avec 3/8 T à Gauche sur Ball PD (7) **07:30**
8&1 PG avant (8) - PD avant (&) - Rock step PG avant (1)

S3 - RECOVER R, L BACK, R BACK ROCK, 1/2 L BACK R, 3/8 L FWD L INTO 1/2 PADDLE TURN L, R CROSS, L SIDE, R BEHIND

2&3 Revenir PdC sur PD (2) - PG arrière (&) - Rock step PD arrière (3)
4&5 Revenir PdC sur PG (4) - 1/2 T à Gauche et PD arrière (&) **01:30** - 3/8 T à Gauche et PG avant (5) **09:00**
&6& Ramener PD à côté du PG (&) - 1/4 T à G et PG avant (6) - Ramener PD à côté du PG (&) **06:00**
RESTART sur le MUR 4 face à 12H. Remplacer ces derniers comptes par PD avant en compte 6
7-8&1 1/4 T à G et PG avant avec Sweep PD vers l'avant (7) **03:00** - Croiser PD devant PG (8) - PG à G (&) - Croiser PD derrière PG avec Sweep PG vers l'arrière (1)

S4 - L BEHIND, R SIDE, L CROSS ROCK, L SIDE ROCK, L BEHIND SWEEPING R, R BEHIND, 1/4 TURN L, R FWD, L FWD, 1/2 PIVOT

2& Croiser PG derrière PD (2) - PD à Droite (&)
RESTART sur les MURS 2, 6 à 12H et 9 à 6H. Danser le compte 2 puis 1/4 T à D et PD avant (&)
3&4& Rock step PG croisé devant PD(3) - revenir PdC sur PD(&) - Rock PG à G(4) - revenir PdC sur PD(&)
5-6&7 Croiser PG derrière PD avec Sweep PD vers l'arrière (5) - Croiser PD derrière PG (6) - 1/4 T à Gauche et PG avant (&) - PD avant (7) **12:00**
8& PG avant (8) - Pivot 1/2 T à Droite et prendre appui sur PD (&) **06:00**