



JUST AS GOOD

Chorégraphes
Description
Niveau
Musique

Diane GIRARD & Jacques GODIN (Canada) - 2005
Danse Partner, 64 comptes
Intermédiaire
As good as I once was – Toby KEITH



Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf indications contraires

Position de départ Sweetheart, face à L.O.D

S1 - WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1-2 PG devant - PD devant
3&4 Shuffle avant PG, PD, PG
5-6 PD devant - Pivot 1/2 T à Gauche - *Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G*
7&8 Shuffle 1/2 T à Gauche PD, PG, PD - *La femme passe sous les bras G*
Retour en position Sweetheart, face à L.O.D.

S2 - H: BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN, WALK, SHUFFLE FORWARD

F: BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE BACK

- 1-2 H: Rock step PG arrière - Retour PdC sur le PD
F: Rock step PG arrière - Retour PdC sur le PD
3&4 H: Shuffle avant PG, PD, PG
F: Shuffle avant PG, PD, PG - *Lâcher les mains G*
5-6 H: 1/4 T à Droite et PD devant - PG devant
F: 1/4 T à Droite et PD devant - Pivot 1/2 T à Droite et PG derrière
7&8 H: Shuffle avant PD, PG, PD - *face à O.L.O.D.*
F: Shuffle arrière PD, PG, PD - *face à I.L.O.D.*

S3 - H: STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN

F: BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN

- 1-2 H: PG devant - Pivot 1/2 T à Droite
F: Rock step PG arrière - Retour PdC sur le PD
Garder mains D et reprendre mains G à la taille en position Left Side Skaters tous 2 face à I.L.O.D.
3&4 Shuffle avant PG, PD, PG
Lâcher les mains G et la femme passe sous les bras D
5-6 H: Rock step PD devant - Retour PdC sur le PG - *face à I.L.O.D.*
F: PD devant - Pivot 1/2 T à Gauche - *face à O.L.O.D.*
7&8 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 T à Droite
F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 T à Gauche
Position Sweetheart inversé, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

S4 - H: STEP FORWARD, SCUFF, SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

F: STEP FORWARD, SCUFF, SHUFFLE FWD, FULL TURN TO RIGHT, SHUFFLE FWD

- 1-2 PG devant - Scuff du PD
3&4 Shuffle en avant PD, PG, PD
Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G
5-6 H: PG devant - PD devant
F: 1/2 T à Droite et PG derrière - 1/2 T à Droite et PD devant
7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

S5 – S6 – S7 – S8 – REPRENDRE LES SECTIONS PRÉCÉDENTES EN PIEDS & MAINS OPPOSÉS

Reprendre la danse au début en partant du PD, avec la femme à la gauche de l'homme.
Tout ce qui se faisait à droite est maintenant à gauche et vice versa.
Vous allez revenir en position Right Side-By-Side.

BREAK : Ralentir le tempo sur 5-6-7 & 8 et arrêter complètement pour une pause de 4 temps, 3 fois au total durant la danse, reprendre toujours à l'endroit où vous êtes rendu.
La première fois aux comptes 61 à 64. Les deuxième et troisième fois aux comptes 13-16.