



JUST CHILLAXIN

| | |
|-------------|--|
| Chorégraphe | Pascal DHORNE (France) – Décembre 2012 |
| Description | En ligne, 32 comptes, 2 murs – 1 Restart |
| Niveau | Débutant |
| Musique | Chillaxin – Craig CAMPBELL – 125 BPM |
| Intro | 16 comptes, départ sur les paroles |



S1 - RIGHT VINE, TOE TOUCH, LEFT VINE, TOE TOUCH

- 1-2 PD à Droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à Droite, Touch pointe PG à côté de PD
- 5-6 PG à Gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à Gauche, Touch pointe PD à côté de PG

RESTART AU MUR 5 à 12H

S2 - STEP FORWARD TOUCH, STEP BACK TOUCH (TWICE), STEP FORWARD TOUCH

- 1-2 Avancer PD dans la diagonale Droite, Touch pointe PG à côté de PD
- 3-4 Reculer PG dans la diagonale Gauche, Touch pointe PD à côté de PG
- 5-6 Reculer PD dans la diagonale Droite, Touch pointe PG à côté de PD
- 7-8 Avancer PG dans la diagonale Gauche, Touch pointe PD à côté de PG

S3 - STEP LOCK STEP SCUFF (TWICE)

- 1-2 Avancer PD dans la diagonale Droite, lock PG derrière PD
- 3-4 Avancer PD dans la diagonale Droite, Scuff talon G à côté de PD
- 5-6 Avancer PG dans la diagonale Gauche, lock PD derrière PG
- 7-8 Avancer PG dans la diagonale Gauche, Scuff talon D à côté de PG

S4 - JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT (TWICE)

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 3-4 Poser PD à Droite avec ¼ T à Droite, poser PG à côté de PD
- 5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 Poser PD à Droite avec ¼ T à Droite, poser PG à côté de PD