KICK A LITTLE DIRT AROUND



Chorégraphe Rob Fowler & Heather Barton, U.K. (2016)

Description Danse en ligne 84 comptes 4 murs

Niveau Avancé

Musique Kick A Little Dirt Around - David Shelby 112 BPM



Séquence:

Mur 1: partie A et partie B

Mur 2 : partie A jusqu'au compte 15 puis, faire 1/4 de tour à gauche en levant le genou D, face à 06:00 heures et recommencer la danse depuis le début.

Mur 3: partie A et partie B

Mur 4 : partie A jusqu'au compte 48 puis, faire la partie B, face à 03:00 heures; Faire 1/4 de tour à droite sur le dernier

compte de la partie B

Mur 5: partie B

Mur 6: partie A jusqu'au compte 48 puis, tourner face à 12:00 heures pour finir

Partie A (52 comptes)

(TOE,	HEEL, CROSS) X2, ROCK STEP, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT,	
1&	Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG	12:00
2	Croiser le PD devant le PG	
3&	Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intérieur du PD	
4	Croiser le PG devant le PD	
5-6	Rock du PD devant - Retour sur le PG	
7&8	1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite	03:00
9-16	HEEL JACK, HOLD, HEEL JACK, SIDE,	
1&	Croiser le PG devant le PD - PD à droite	
2&	Talon G devant en diagonale - PG à côté du PD	
3-4	Croiser le PD devant le PG - Pause	
&5	PG à gauche - Croiser le PD devant le PG	
&6	PG à gauche - Talon D devant en diagonale	
&7	PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD	
Reprise	À ce point-ci de la danse sur le mur 2	
8	PD à droite	
SAIL(OR 1/4 TURN, 1/4 TURN AND SCUFF, HITCH, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, SCUFF,	
1	1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD	12:00
&2	PD à droite - PG à gauche	
3-4	1/4 de tour à gauche sur le PG et Scuff du PD devant - Lever le genou D	09:00
5	PD à droite	
6	1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD	06:00
&7-8	PD à droite - PG à gauche - Scuff du PD devant	
	FLE FWD,, 1/2 TURN AND SHUFFLE FWD, 1/4 TURN AND SHUFFLE FWD, 1/2 TURN A	ND SHUFFLE FWD,
1&2	Shuffle PD, PG, PD, en avançant	
3&4	1/2 tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant	12:00
5&6	1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant	03:00
7&8	1/2 tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant	09:00
WALI	K, WALK, ANCHOR STEP, 1/2 TURN, 1/4 TURN, SAILOR STEP,	
1-2	PD devant - PG devant	
3&4	Croiser le PD derrière le PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD	
5-6	1/2 tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite	12:00
7&8	Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche	22.00
. 550		

KICK A LITTLE DIRT AROUND



7-8

Reprise

Rock du PD derrière - Retour sur le PG

À ce point-ci de la danse, sur le mur 4

(STEP	P, STOMP UP, STOMP DOWN) X2, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN.	
1&	PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD	
2	Stomp Down du PG à côté du PD poids sur le PG	
3&	PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD	
4	Stomp Down du PG à côté du PD poids sur le PG	
5-6	PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche	06:0
7-8	PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche	03:00
Reprise	À ce point-ci de la danse sur le mur 4	
JAZZ I	BOX, TOGETHER.	
Partie B	(32 comptes, toujours faits sur les murs de côté)	
SIDE.	POINT, SIDE, POINT, 1/4 TURN, 1/2 TURN,1/4 TURN AND SHUFFLE FWD,	
1-2	PD à droite - Pointe G derrière le PD	
3-4	PG à gauche - Pointe D derrière le PG	
5-6	1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG devant	12:00
7&8	1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant 03:00	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
(DOR	ROTHY STEPS) X2, SIDE, POINT, SIDE, POINT,	
1-2	PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG	
&	PG devant en diagonale à gauche	
3-4	PD devant en diagonale à droite - PG à côté du PD	
&	PD devant en diagonale à droite	
5-6	PG à gauche - Pointe D devant en diagonale à droite	
7-8	PD à droite - Pointe G devant en diagonale à gauche	
ROCK	STEP, TRIPLE FULL TURN, HEEL SWITCHES, HEEL, 1/4 TURN, HEEL,	
	Lever et baisser les bras sur les comptes 1-2	
1-2	Rock du PG devant - Retour sur le PD	
3&4	Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à gauche	
5&6&	Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD	
7	Talon D à côté du PG	,
&8	1/4 de tour à droite et PD devant - Talon G à côté du PD	06:00
SIDE.	DRAG, TOGETHER, CROSS, SIDE, SAILOR STEP, BACK ROCK STEP.	
1-2	PG à gauche - Glisser le PD vers le PG	
&3-4	PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - PD à droite	
58.6	Croiser la PG derrière la PD PD à droite PG à gaucha	