



KING OF FAIRIES

Chorégraphe Jerome Le Tutour
Description Danse en ligne, 32 temps, 2 murs - Celtic
Niveau Débutant intermédiaire
Musique **The King Of Fairies - Amadeus**



Laisser passer l'intro au violon, puis compter 16 temps pour démarrer

HOOK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN

&1&2 Hook PD, pas chassé en avant (PD, PG, PD)
3-4 Full turn vers la droite
5&6 Pas chassé en avant (PG, PD, PG), variante: (faire un full turn pas chassé)
7-8 PD devant, Pivoter d'½ tour vers la gauche

HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD, SCUFF, SCOOT FORWARD & HITCH, STOMP (GAUCHE PUIS DROIT)

1&2& Talon PD devant, croiser PD devant PG, talon PD devant, croiser PD devant PG
3&4 Pas chassé en avant (PD, PG, PD)
5&6 Scuff PG devant, scoot du PD avec hitch du genou gauche, stomp PG devant
7&8 Scuff PD devant, scoot du PG avec hitch du genou droit, stomp PD devant

KICK, BALL, CROSS, MAMBO CROSS, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick du PG, ball du PG et cross PD devant PG
&3&4 Revenir PdC sur PG, rock PD à droite, revenir PdC sur PG, cross du PD devant PG
5-6 Rock PG à gauche, revenir PdC sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

STEP, CROSS ROCK, RECOVER (DROIT PUIS GAUCHE), STEP & HEEL & STEP & TOE & STEP & TOE & STEP & HEEL

&1-2 PD à droite, cross rock PG devant PD, Revenir PdC sur PD
&3-4 PG à gauche, cross rock PD devant PG, Revenir PdC sur PG
&5&6 PD à droite, Talon PG devant, Revenir PdC sur PG, Pointe PD derrière PG
&7&8 Revenir PdC sur PD, Pointe PG derrière PD, Revenir PdC sur PG, Talon PD devant

REPEAT

Au début du 7ème mur, la musique ralentit fortement. Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

