



KIZOMBA

Chorégraphes J.M. Belloque Vane (NL) & D.A. Wien (NOR) – Février 2015
Description Kizomba en ligne, 48 comptes, 2 murs – 1 RESTART
Niveau Novice/Intermédiaire
Musique All of Me – Zodab Hafafada
Intro



S1 - STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, SIDE ROCK, STEP, LOCK SHUFFLE

1-2 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD
3-4 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
5 Pas PD avant
6&7 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD, pas PG avant
8&1 Triple PD avant, Lock PG derrière PD, pas PD

S2 - STEP DIAGONAL BACK, CROSS, STEP DIAGONAL BACK, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, CROSS, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, CROSS, SIDE

2-3 Pas PG dans la diagonale arrière G, croiser PD devant PG
4&5 Pas PG dans la diagonale arrière G, Ball PD à Droite, croiser PG devant PD
6&7 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, croiser PD devant PG
&8&1 1/4 T à D et PG arrière **03.00**, 1/4 T à D et PD à Droite **06.00**, croiser PG devant PD, **RESTART**
MUR 5 face à 06H, pas PD à Droite

S3 - SWAY, SWAY, BEHIND, 1/4 TURN R, STEP, STEP, ROCK BACK, STEP, 1/2 TURN L, STEP

2-3 Sway à Gauche, Sway à Droite
4&5 Croiser PG derrière PD, 1/4 T à Droite et PD avant **09.00**, pas PG avant
6-7 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
8&1 Pas PD avant, 1/2 T à Gauche, pas PD avant **03.00**

S4 - 1/4 T L, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN R, CROSS SHUFFLE, CROSS SHUFFLE 1/2 T L, 1/8 T R, FULL TURN R, BODYROLL

2&3 1/4 T à Gauche et croiser PG devant PD **12.00**, petit pas PD à Droite, croiser PG devant PD
4&5 1/2 T à Droite et croiser PD devant PG **06.00**, petit pas PG à Gauche, croiser PD devant PG
6&7 1/4 T à G et croiser PG devant PD **03.00**, 1/4 T à G et petit pas PD à Droite **12.00**, croiser PG devant PD
8&1 1/8 T à G et PD dans la diag.avant G **10.30**, 1/2 T à D et PG à côté du PD **04.30**, 1/2 T à D et PD avant avec Bodyroll de l'avant vers l'arrière **10.30**

S5 - HOLD, BODYROLL (2X), STEP BACK (6X), SIDE

2 HOLD
3-4 Bodyroll de l'avant vers l'arrière X2
5 Pas PG arrière
6&7 Pas PD arrière, pas PG arrière, pas PD arrière
8&1 Pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG à Gauche **09.00**

S6 - CLOSE, CLOSE, 1/4 TURN L STEP BACK, CLOSE, CLOSE, STEP, ROCKSTEP, TOUCH

2&3 Pas PD à côté du PG, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière **06.00**
4&5 Pas PG à côté du PD, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
6-7 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
8 Touch PD à côté du PG