



# LDF

Chorégraphe *Alison Biggs & Peter Metelnick, U.K. (2013)*  
Description Danse en ligne, 32 comptes 4 murs  
Niveau Débutant  
Musique Boogie Shoes / Glee Cast 128 BPM Intro de 16 comptes



## **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, TOUCH, TOUCH,**

1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG 12:00  
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
5-6 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
*Option Sur les comptes 2-4-6 :*  
*Croiser les pointes devant les pieds opposés*  
7-8 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

## **VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT 1/4 TURN, SCUFF,**

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
*Option Sur les comptes 1-4 ;*  
1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - Pointe G à côté du PD  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant 09:00  
*Option Sur les comptes 5-8 ;*  
*5-6 PG à gauche - PD à côté du PG*  
*7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG 09:00*

## **WALK, WALK, WALK, TOUCH, ( BOOGIE WALKS BACK ) X4,**

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Pointe G devant  
5 PG derrière en pivotant le talon D vers le centre  
6 PD derrière en pivotant le talon G vers le centre  
7 PG derrière en pivotant le talon D vers le centre  
8 PD derrière en pivotant le talon G vers le centre  
*Option Sur les comptes 5-8 ;*  
*5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - PD derrière*

## **BACK, TOUCH, HIP BUMPS, SIDE, TOUCH, HIP BUMPS.**

1-2 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG  
3-4 Coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche poids sur le PG  
5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
7-8 Coup de hanche à gauche - Coup de hanche à droite poids sur le PD  
*Option Sur les comptes 3-4 et 7-8 :*  
*3& Coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche*  
*4& Coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche*  
*7& Coup de hanche à gauche - Coup de hanche à droite*  
*8& Coup de hanche à gauche - Coup de hanche à droite*

**Finale** La danse prend fin sur le compte 16, face à 12:00 heures



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

