



LOUD

Chorégraphes Mark FURNELL & Chris GODDEN (UK) - Mai 2022
Description En ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau Intermédiaire +
Musique Loud – Sofia Carson
Intro 4 temps



S1 - CROSS, KICK, ROCK X3, 1/8 WEAVE, STEP, TOGETHER KICK, MAMBO, STEP, 1/2 TURN

1-2 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite et Kick PG à Gauche
3&a Rock PG à Gauche, Rock PD à Droite, Rock PG à Gauche
4&a Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, 1/8 T à Gauche et PD avant 10:30
5-6 Pas PG avant, pas PD à côté du PG et Kick PG avant
7&a Rock step PG avant, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD
8& Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PD 04:30

S2 - ROCK, STEP, STEP, 1/2 TOGETHER, STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP SWEEP, STEP SWEEP, 1/8 CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, TOGETHER

1-2 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
3&a Pas PG avant, pas PD avant, 1/2 T à Gauche et PG à côté du PD 10:30
4&a Pas PD avant, pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite et transfert PdC sur PD 04:30
5 Pas PG avant avec Sweep PD vers l'avant
6 Pas PD avant avec Sweep PG vers l'avant
7&a 1/8 T à Gauche et croiser PG devant PD, Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG 03:00
8&a Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG

S3 - SIDE, 5/8 STEP HITCH, CROSS ROCK, 1/8 BALL CROSS, 1/4 STEP, 1/2 SWEEP, TOUCH, STEP, 1/2 SWEEP, TOUCH

1-2 Pas PG à Gauche, 1/4 T à Droite et PD avant pour tourner en 3/8 T à Droite avec Hitch genou G 10:30
3-4 Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
&a 1/8 T à Gauche et PG à côté du PD, croiser PD devant PG 09:00
5 1/4 T à Gauche et PG avant pour tourner en 1/2 T à Gauche avec Sweep PD vers l'avant 12:00
6 Touch PD à côté du PG
7 Pas PD avant et 1/2 T à Droite avec Sweep PG vers l'avant 06:00
8 Touch PG à côté du PD

S4 - STEP, ROCK, BACK, BACK ROCK, 1/2 BACK, BACK ROCK, 1/4 SIDE, SAILOR STEP, 1/4 SAILOR TURN

&1-2 Pas PG avant, Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
&3-4 Pas PD arrière, Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD
&5-6 1/2 T à Droite et PG arrière, Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG 12:00
&7&a 1/4 T à Gauche et PD à Droite, croiser Ball PG derrière PD, Ball PD à Droite, pas PG à Gauche 09:00
8&a Croiser Ball PD derrière PG, 1/4 T à Gauche et Ball PG à Gauche, pas PD à Droite 06:00