LOVE OF DANCE

Chorégraphes	T.Johnson (UK), J.P.Madge (CH) & F.Whitehouse (IRL) - Décembre 2025
Description	En ligne, 32 comptes, 2 murs – 1 TAG X3
Niveau	Intermédiaire
Musique	Keep on dancin' - USHER
Intro	16 temps, départ sur les paroles sur « mit » de « I admit »

S1 - STEP 1/4 R POINT, 1/4 L STP, 1/4 L POINT, 1/2 R, 1/4 R SAILOR STEP

1-2 Pas PD avant, 1/4 T à Droite et pointer PG à Gauche 03:00
3-4 1/4 T à Gauche et PG avant 12:00, 1/4 T à Gauche et pointer PD à Droite 09:00
5-6 1/4 T à Droite et PD avant 12:00, 1/4 T à Droite et PG à Gauche 03:00
7&8 Sailor croiser PD derrière PG et 1/4 T à Droite, PG à Gauche, pas PD avant 06:00

S2 - AND TOUCH, BACK SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE 1/4 L TOGETHER, 2x CAMEL WALKS

&1-2 Pas PG avant, Touch PD derrière PG, pas PD arrière et Sweep PG vers l'arrière
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à Droite, croiser PG devant PD
5-6 Pas PD à Droite, 1/4 T à Gauche et PG à côté du PD (PdC sur PG) 03:00
7-8 Pas PD avant & Pop genou G en avant, pas PG avant & Pop genou D en avant

S3 - HEEL GRIND 3/8 R, COASTER STEP, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 L AND STEP 1/2L SWIVEL HEELS

1-2 Heel Grind PD devant, 3/8 T à Droite et PG arrière 07:30
3&4 Coaster Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant
5-6& Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, 1/4 T à Gauche et PG avant 04:30
7&8 Pas PD avant, Twist Talon G IN et 1/4 T à Gauche 01:30, Twist Talon D OUT et 1/4 T à Gauche 10:30

S4 - STEP BACK, TOUCH, SHUFFLE FWD, STEP 3/8 L HITCH, BACK ROCK, RECOVER

1-2 Pas PG arrière, Touch PD à côté du PG
3&4 Pas PD avant, PG à côté du PD, pas PD avant
5-6 Pas PG avant, 3/8 T à Gauche et Hitch Genou D 06:00
7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

Style : sur le Rock arrière compte 7, Push les Hanches légèrement en arrière

TAG à la fin du MUR 3 face à 06H, du MUR 6 face à 12H et du MUR 8 face à 12H
WALK R/L, OUT OUT R/L, HOLD, BOUNCE HEELS x4, BACK/PRESS x3, BACK/TOUCH

1-2 Pas PD avant, pas PG avant
&3-4 OUT PD à Droite, OUT PG à Gauche, HOLD et tendre les bras devant à hauteur de poitrine puis croiser une main l'autre sur "stops"
5-8 Heel Bounces x4 tout en ouvrant les bras sur les côtés (finir PdC sur PG)
9-10 Pas PD arrière, Press sur PG devant et Snap Main G
&11-12 Revenir PdC sur PD, pas PG arrière, Press sur PD devant et Snap Main D
&13-14 Revenir PdC sur PG, pas PD arrière, Press sur PG devant et Snap Main G
&15-16 Revenir PdC sur PD, pas PG arrière, Touch PD à côté du PG et Snap Main D

FINAL à la fin du TAG du MUR 8 face à 12H, après le Snap Main D, former le "Korean Heart" avec la Main D et lever le lentement