



MAY BE

Chorégraphe Lolita Tournatory
Description Tag-Phrasé
Niveau Novice
Musique Busted Rear Mirror - Chandler Marie Breaking Down



Départ après les 16 premiers comptes

VAUDEVILLE R, HEEL L, TOE BACK R, SCISSORS CROSS R, ROCK STEP FORWARD L

1&2 PD croise devant PG, PG derrière, Talon D devant
&3 PD près du PG, Talon G devant
&4 PG près du PD, Pointe D derrière PG
5&6 PD à D, PG près du PD, PD croise devant PG
7.8 PG devant, Pdc revient sur PD

FULL TURN BACK L, KICK BALL CROSS L, HEEL L, STOMP FORWARD R, SWIVET

1.2 ½ à G + PG devant, ½ à G + PD derrière (12h)
3&4 Kick G, PG près du PD, PD croise devant PG
5 Talon G devant
&6 PG près du PD, Stomp PD devant
7.8 Swivet PD et PG devant, Revient au centre

STEP SIDE R, CROSS FORWARD L, ¼ STEP BACK R, ¼ STEP FORWARD L, STOMP UP R, TRIPLE STEP FORWARD R, STOMP SIDE L, STOMP SIDE R

1.2 PD à D, PG croise devant PD
3 ¼ à G + PD derrière (9h)
4 ¼ à G + PG devant (6h)
5&6 PD devant, PG près du PD, PD devant
7.8 Stomp PG à G, Stomp PD à D

COASTER STEP L, HEEL R, HOOK BACK FULL TURN L, TRIPLE STEP SIDE R, COASTER STEP L

1&2 PG derrière, PD près du PG, PG devant
3.4 Talon D devant, ¾ à G + Hook PD derrière PG (9h)
&6 PD à D, PG près du PD, PD à D
7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

TAG

1.8 Step Forward Diagonaly R, Stomp Up L, Step Back Diagonaly L, Stomp Up R, Step Back Diagonaly R, Stomp Up L, Step Forward Diagonaly L, Scuff R ½ Step Back R, Turn Turn gauche Touch PD

&1 PD devant en diagonale D, Stomp Up PG près du PD
&2 PG derrière en diagonale G, Stomp Up PD près du PG
&3 PD derrière en diagonale D, Stomp Up PG près du PD
&4 PG devant en diagonale G, Scuff PD
5. ½ à G,
6.7 Turn Turn G
8 Touch PD près PG

9.16 Step Forward Diagonaly R, Stomp Up L, Step Back Diagonaly L, Stomp Up R, Step Back Diagonaly R, Stomp Up L, Step Forward Diagonaly L, Scuff R ½ Step Back R, Turn Turn G Stomp Up R

&1 PD devant en diagonale D, Stomp Up PG près du PD
&2 PG derrière en diagonale G, Stomp Up PD près du PG
&3 PD derrière en diagonale D, Stomp Up PG près du PD
&4 PG devant en diagonale G, Scuff PD
5. ½ à G
6;7 Turn Turn G
8 Stomp Up PD près du PG

PHRASE

A-A-TAG - A-TAG - A-TAG -A-TAG-A- ! PONT : Stomp D à D, Hold 3temps ! - A-A-TAG
A-TAG - A 16 comptes