



MOST PEOPLE

Chorégraphes Guillaume Richard (France) & Niels Poulsen (Danemark) – Mars 2022
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau Novice
Musique Most people – R3HAB & Lukas Graham
Intro 40 temps



S1 - 1/4 R FWD, 1/4 R SIDE L, SAILOR 1/4 R FWD, WALK L R FWD, L KICK OUT OUT

1-2 1/4 T à Droite et PD avant (1) 03:00, 1/4 T à Droite et PG à Gauche (2) 06:00
3&4 Croiser PD derrière PG (3), 1/4 T à Droite et PG à côté du PD (&), pas PD avant (4) 09:00
5-6 Marcher PG avant (5), PD avant (6)
7&8 Kick PG avant (7), pas PG OUT à Gauche (&), pas PD OUT à Droite (8)

S2 - L SAILOR STEP, R SAILOR STEP 1/4 R, L ROCK FWD, SHUFFLE 1/2 L

1&2 Croiser PG derrière PD (1), pas PD à Droite (&), pas PG OUT à Gauche (2)
3&4 Croiser PD derrière PG (3), 1/4 T à Droite et PG à côté du PD (&), pas PD avant (4) 12:00
5-6 Rock PG avant (5), revenir PdC sur PD (6)
7&8 1/4 T à G et PG à Gauche (7) 09:00, pas PD à côté du PG (&), 1/4 T à G et PG avant (8) 06:00

S3 - R KICK & TOUCH & L KICK & CROSS, R SIDE ROCK, RECOVER 3/8 FLICK, R SHUFFLE FWD

1&2& Kick PD dans la diag.avant G (1), pas PD avant (&), Touch PG derrière PD (2), pas PG arrière (&)
3&4 Kick PD dans la diag.avant D (3), pas PD avant (&), croiser PG devant PD (4)
5-6 Rock PD à Droite (5), revenir PdC sur PG en 3/8 T à Gauche avec Flick PD arrière (6) 01:30
7&8 Triple PD avant (7), pas PG derrière PD (&), pas PD avant (8)

S4 - L ROCK FWD, TOGETHER, R ROCK FWD, 1/8 R & POINT L, CLAP DOWN, BALL POINT R, CLAP X 2

1-2& Rock PG avant (1), revenir PdC sur PD (2), pas PG à côté du PD (&)
3-4& Rock PD avant (3), revenir PdC sur PG (4), 1/8 T à Droite et PD à Droite (&) 03:00
5-6& Pointer PG à Gauche (5), CLAP à Droite au niveau de la hanche (6), pas PG à côté du PD (&)
7&8 Pointer PD à Droite (7), CLAP X2 à Gauche au niveau de l'épaules (&8)

FINAL sur le MUR 7, la danse se terminant face à 09.00 ajouter un 1/4 T à Droite et PD avant face à 12H