



MOVE A LIKE

Chorégraphe Ria Vos
Description Danse en ligne, 64 temps, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Musique «Move a like Jagger » Marron 5 & Christina Aguilera



ROCK BACK, WALK, WALK, & SIDE ROCK, STEP, SWIVEL 1/4 L, SWIVEL 1/4 R

1.2 Rock arrière D, retour sur le PG
3.4 Marche PD, Marche PG
&5.6 Rock Step PD côté D, retour sur le PG, PG devant
7.8 Swivel des talons ¼ de tour à G – Swivel des talons ¼ de tour à D (appui PD)

PIVOT ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE, SIDE, ¼ L, ¼ L CHASSE

1.2 PG devant – Pivote ¼ de tour vers la D (3.00)
3&4 Cross Shuffle PG par-dessus PD
5.6 PG à G – ¼ de tour G et PG devant (12.00)
7&8 ¼ de tour G et pas chassé latéral D (9.00)

ROCK BACK, & SIDE, TOUCH, KNEE POP, CHASSE, ROCK BACK

1.2 Rock Step arrière G, retour sur le PD
&3.4 PG côté G – Touch pointe PD à côté du PG – Knee Pop genou G devant jambe D
5&6 Pas chassé latéral G vers G
7.8 Rock Step arrière D, retour sur le PG

VINE ¼ TURN R, PIVOT ½ R, STEP, FULL TURN L

1 à 3 Vine à D avec ¼ de tour D (12.00)
4 à 6 PG devant – Pivote ½ tour vers la D – PG devant (6.00)
7.8 Full Turn vers G (appui PG)

¼ L SIDE, HOLD, KNEE IN/OUT, KICK & POINT, KICK & POINT

1.2 ¼ de tour G ... PD à D – HOLD (3.00)
3.4 Knee Pop genou G – Knee Pop genou D
5&6 Kick PD devant – Cross PD par dessus PG – Pointe PG à G
7&8 Kick PG devant – Cross PG par-dessus PD – Pointe PD à D

JAZZ BOX, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN R

1 à 4 Jazz Box PD : Cross PD par dessus PG – Recule PG – PD à D – PG devant
5.6 Rock Step avant D, retour sur le PG
7&8 Pas chassé ½ tour vers la D (9.00)

¼ TURN R STEP SIDE, HOLD, & SIDE TOUCH, ¼ TURN L STEP SIDE, HOLD, & SIDE TOUCH

1.2 ¼ de tour à D ... PG à G – HOLD (12.00)
&3.4 PD à côté du PG – PG à G – Touch pointe PD à côté du PG
5.6 ¼ de tour à G ... PD à D – HOLD (9.00)
&7.8 PG à côté du PD – PD à D – Touch pointe PG à côté du PD

VINE ¼ TURN L, PIVOT ½ L, STEP, SHUFFLE ½ TURN R

1 à 3 Vine à G avec ¼ de tour G (6.00)
4 à 6 PD devant – ½ tour pivot vers G – PD devant (12.00)
7&8 Pas chassé ½ tour vers la D (6.00)

TAG : sur le 5ème mur, à la fin de la danse, rajouter les 4 comptes suivants :

Rocking Chair

1.2 Rock Step arrière D – retour sur le PG
3.4 Rock Step avant D – retour sur le PG