



MY ANGEL AND ME

Chorégraphe Karl-Harry WINSON (UK) – Janvier 2019
Description En ligne, 64 comptes, 4 murs – 1 RESTART + 1 TAG
Niveau Intermédiaire
Musique Hello my love - Westlife
Intro 32 temps



S1 - STEP. TOUCH. & HEEL. BALL-STEP. FORWARD ROCK. TRIPLE FULL TURN RIGHT

1-2 Pas PD avant, Touch PG à côté du PD
&3 Abaisser PG, Dig Talon D devant
&4 Ball PD sur place, pas PG avant
5-6 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
7&8 Triple Tour complet à Droite PD-PG-PD

S2 - FORWARD ROCK. BACK SHUFFLE. BACK-DRAG. BALL-WALK. WALK.

1-2 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
3&4 Triple step PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière
5-6 Grand pas PD arrière, Drag PG vers PD
&7-8 Ball PG à côté du PD, marcher PD avant, marcher PG avant

S3 - STEP. PIVOT 1/4 T LEFT. CROSS. SIDE. RIGHT SAILOR-HEEL. BALL-TOUCH. & HEEL.

1-2 Pas PD avant, Pivot 1/4 T à Gauche **09.00**
3-4 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche
5&6 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, Dig Talon D dans la diagonale avant D
&7 Ball PD à côté du PG, Touch PG à côté du PD
&8 Pas PG à Gauche, Dig Talon D dans la diagonale avant D

S4 - BALL-CROSS ROCK. SHUFFLE 1/4 T LEFT. STEP. PIVOT 1/2 T LEFT. FULL TURN LEFT.

&1-2 Ball PD à côté du PG, Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
3&4 Triple step PG à Gauche, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et pas PG avant **06.00**
5-6 Pas PD avant, Pivot 1/2 T à Gauche **12.00**
7-8 1/2 T à Gauche et pas PD arrière **06.00**, 1/2 T à Gauche et pas PG avant **12.00**

RESTART sur le MUR 4 face à 03H

S5 - RIGHT DOROTHY STEP. LEFT DOROTHY STEP. FORWARD ROCK. COASTER-CROSS.

1,2& Pas PD dans la diag. avant D, Lock PG derrière PD, pas PD dans la diag. avant D
3,4& Pas PG dans la diag. avant G, Lock PD derrière PG, pas PG dans la diag. avant G
5-6 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
7&8 Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG

S6 - SIDE ROCK. 1/4 T RIGHT. FULL TURN RIGHT. STEP. HITCH. RIGHT COASTER STEP.

1-2 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD en 1/4 T à Droite **03.00**
3-4 1/2 T à Droite et pas PG arrière **09.00**, 1/2 T à Droite et pas PD avant **03.00**
5-6 Pas PG avant, Hitch genou D
7&8 Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant

S7 - FORWARD ROCK. SHUFFLE 1/2 T LEFT. 1/4 T LEFT. DRAG. BALL-CROSS. SIDE.

1-2 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
3&4 Triple step 1/4 T à G et pas PG à Gauche **12.00**, pas PD à côté du PG, 1/4 T à G et pas PG avant **09.00**
5-6 1/4 T à Gauche et Grand pas PD à Droite, Drag PG vers PD **06.00**
&7,8 Ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pas PG à Gauche

S8 - RIGHT SAILOR STEP. LEFT SAILOR STEP. JAZZ BOX 1/4 T RIGHT.

1&2 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, pas PD à Droite
3&4 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
5-8 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et pas PG arrière, pas PD à Droite, pas PG avant **09.00**

TAG sur le MUR 6 face à 12H, ajouter les 4 comptes du ROCKING CHAIR

1-4 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG. Rock Step PD arrière, revenir PdC sur PG

FINAL sur le MUR 7, terminer la danse par un JAZZ BOX 1/2 T à Droite pour finir face à 12H