



# MY HOBO

**Chorégraphe** Michèle Godard (09/09) - [www.movinline.fr](http://www.movinline.fr)  
**Description** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau** Novice  
**Musique** Like a Hobo by Charlie Winston



Départ sur les paroles,  
NO TAG ! NO RESTART !

## SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, SIDE AND CROSS

1-2 Rock PG à gauche, Revenir sur D  
3&4 Croiser PG devant D, PD à droite, Croiser PG devant D  
5&6 ½ tour à droite, croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant G  
7&8 PG à gauche, PD sur place, croiser PG devant D

## WEAVE, POINT RIGHT, ¼ TURN LEFT TAP, FLICK, SHUFFLE FORWARD

1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD,  
&3-4 PD à droite, Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite  
5-6 Tap Ball PD près de G en faisant ¼ de tour sur la gauche, Flick PD,  
7&8 chassé devant (D-G-D)

## SAMBA STEPS, PADDLE ½ TURN LEFT

Comptes 1-6 : En avançant légèrement :

1&2(1a2) Croiser PG devant D, Ball PD à droite, revenir sur PG  
3&4(3a4) Croiser PD devant G, Ball PG à gauche, revenir sur PD  
5&6(5a6) Croiser PG devant D, Ball PD à droite, revenir sur PG

*Note : Faire tous les comptes « & » sur la plante du pied, « & » est un compte très léger, très court équivalent au « a » des comptes de la Samba*

&(a)7&(a)8 Ball PD derrière G, ¼ de tour à gauche sur PG, Ball PD derrière G, ¼ de tour à gauche sur PG

*Note : Sur ces comptes placer le ball du pied D derrière et près du PG (5<sup>ème</sup>)*

## STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, MODIFIED JAZZ BOX

1-2 PD devant, Lock PG derrière PD  
3&4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant  
5-6 Croiser PG devant D, Reculer PD  
7-8 PG à gauche, Croiser PD devant G



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

