

# NEON MOON 2.0



Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 3 Restarts, WCS niveau débutant (Août 2019)  
Chorégraphe : Julien Le Rouzic  
Musique : « Neon Moon » de Brooks & Dunn & Kacey Musgraves - 104 BPM  
Introduction : 32 temps d'intro à partir de la batterie.

## **WALK X2, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP, 1/4 TURN LEFT, SIDE TRIPLE STEP**

1.2 Pas PD avant - Pas PG avant  
3&4 TRIPLE STEP D avant : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD (3<sup>ème</sup> position) - Pas PD avant  
5.6 ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD arrière  
7&8 **1/4 de tour G** & TRIPLE STEP latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G

## **CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS, SIDE, LEFT SAILOR STEP TURNING 1/4 LEFT**

1.2 CROSS PD devant PG - Pas PG côté G (9:00)  
3&4 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - Pas BALL PG à G - Pas PD à D  
5.6 CROSS PG devant PD - Pas PD à D  
7&8 SAILOR STEP G 1/4 de tour G : CROSS BALL PG derrière PD - **1/4 de tour G** ... (6:00)  
... & Pas BALL PD à côté du PG - Pas PG avant

RESTART : ici sur le 3<sup>ème</sup> (12:00), 7<sup>ème</sup> (9:00) et 12<sup>ème</sup> (3:00) mur.

## **ROCKING CHAIR, ROCK STEP, 1/4 TURN RIGHT, SIDE, CROSS**

1.4 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG arrière - ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG avant  
5.6 ROCK STEP PD avant - Revenir sur PG arrière  
7.8 **1/4 de tour D** & Pas PD à D - CROSS PG devant PD (9:00)

## **HINGE TURN LEFT, CROSS ROCK, 1/4 RIGHT, STEP, STEP 1/4 TURN RIGHT, TOGETHER**

1.2 HINGE : **1/4 de tour G** & Pas PD arrière - **1/4 de tour G** & Pas PG à G (3:00)  
3.4 CROSS ROCK STEP PD devant PG - Revenir sur PG derrière  
5 **1/4 de tour D** & Pas PD avant (6:00)  
6.7 Pas PG avant - **1/4 tour PIVOT** vers D (appui PD) (9:00)  
8 Pas PG à côté du PD

# NEON MOON 2.0



Description : 32 counts, 4 walls, 3 restarts, beginner level WCS line dance (August 2019)  
Choreographer : Julien Le Rouzic  
Music : « Neon Moon » by Brooks & Dunn & Kacey Musgraves - 104 BPM  
Count in : 32 counts intro.

## **WALK X2, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP, 1/4 TURN LEFT, SIDE TRIPLE STEP**

1.2 Step RF forward - Step LF forward  
3&4 Step RF forward - Step LF close to RF - Step RF forward  
5.6 Rock step RF forward - Recover weight onto LF  
7&8 **Turn 1/4 L** stepping LF to side - Step RF close to LF - Step LF to side (9:00)

## **CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS, SIDE, LEFT SAILOR STEP TURNING 1/4 LEFT**

1.2 Cross RF over LF - Step LF to side  
3&4 Cross ball of RF behind LF - Step ball of LF to side - Step RF to side  
5.6 Cross LF over RF - Step RF to side  
7&8 Cross ball of LF behind RF - Step ball of RF close to LF - **Turn 1/4 R** stepping LF forward (6:00)

**RESTART : here on wall 3 (12 :00), 7 (9 :00) and 12 (3 :00).**

## **ROCKING CHAIR, ROCK STEP, 1/4 TURN RIGHT, SIDE, CROSS**

1.4 Rock step RF forward - Recover weight onto LF - Rock step RF back - Recover weight onto LF  
5.6 Rock step RF forward - Recover weight onto LF  
7.8 **Turn 1/4 R** stepping RF to side - Cross LF over RF (9:00)

## **HINGE TURN LEFT, CROSS ROCK, 1/4 RIGHT, STEP, STEP 1/4 TURN RIGHT, TOGETHER**

1.2 **Turn 1/4 L** stepping back onto RF - **Turn 1/4 L** stepping LF to side (3:00)  
3.4 Cross Rock step RF forward - Recover weight onto LF  
5 **Turn 1/4 R** stepping RF forward (6:00)  
6.7 Step LF forward - **Turn 1/4 R** ending weight onto RF (9:00)  
8 Step LF close to RF