



# OBSESION

Chorégraphes Roy Hadisubroto & José Miguel Belloque Vane (NL) – Mars 2014  
Description En ligne, 64 temps, 1 mur – 1 RESTART + 1 TAG  
Niveau Intermédiaire  
Musique Obsession – Lucenzo feat Kenza Farah  
Intro 16 temps



## S1 - 3X (WALK), TOUCH, 3X (WALK), TOUCH

1-4 Pas PD avant, pas PG avant, pas PD avant, Touch PG à Gauche  
5-8 Pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG arrière, Touch PD à Droite

**RESTART sur le MUR 5 face à 12H**

## S2 - TRAVELING FULL TURN, TOUCH, HIPS, PRESS, HOOK

1-2 1/4 T à Droite et PD avant **03.00**, 1/2 T à Droite et PG arrière **09.00**  
3-4 1/4 T à Droite et PD à Droite **12.00**, Touch PG à côté du PD  
5-6 Pas PG à Gauche et Bump G, Bump D  
7-8 Press Ball PG à Gauche, revenir PdC sur PD et Hook PG devant jambe D

## S3 - 1/4 TURN, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN, 2X (STEP, TOUCH)

1&2 1/4 T à Gauche et Triple step PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant **09.00**  
3-4 Pas PD avant, 1/2 T à Gauche **03.00**  
5-8 Pas PD avant, Touch PG à Gauche, pas PG avant, Touch PD à Droite

## S4 - JAZZBOX WITH 1/4 TURN, CROSS, R STEP, SLIDE, TOGETHER, CROSS

1-4 Croiser PD devant PG, 1/4T à Droite et PG arrière **06.00**, pas PD à Droite, croiser PG devant PD  
5-6 Grand pas PD à Droite, Slide PG vers PD  
7-8 Rassembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG

## S5 - 2X (MAMBO SIDE), MAMBO FWD, MAMBO BACKWARD, TOUCH

1&2 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD  
3&4 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, pas PD à côté du PG  
5&6 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD  
7&8 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG, pas PD à côté du PG

## S6 - 2X (STEP, HOOK), ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH

1-3 Pas PG avant, 1/4 T à Droite et Hook PD devant jambe G, pas PD à Droite **09.00**  
4-6 1/4 T à Gauche et Hook PG devant jambe D, Rock step PG avant, revenir PdC sur PD **06.00**  
7-8 Pas PG avant, Touch PD à Droite

**TAG sur le MUR 5 face à 06H**

## S7 - 2X (SAILOR STEP), 2X (TOUCH), SAILOR STEP WITH 1/2 TURN

1&2 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, pas PD à Droite  
3&4 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche  
5-6 Touch PD devant PG, Touch PD à Droite  
7&8 Croiser PD derrière PG, 1/2 T à Droite et PG à Gauche, pas PD à Droite **12.00**

## S8 - V-STEP, MAMBO STEP, TOUCH, POSE

1-2 Pas PG dans la diag. avant G, pas PD dans la diag. avant D  
3-4 Pas PG arrière, pas PD à côté du PG  
5&6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD  
7-8 Touch PD à Droite, pause

**TAG sur le MUR 5 face à 06H et reprendre la danse au début**

1-4 Croiser PD devant PG, Unwind 1/2 T à Gauche sur 3 comptes