



OPEN HEART COWBOY

Chorégraphe Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN
Description Danse en ligne, 64 comptes - 2 murs - 1 Restart
Niveau Novice
Musique Little Yellow Blanket – Dean Brody



SECT-1 ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

1 - 2 PD devant - Retour PdC s/ PG
3 - 4 PD derrière - Retour PdC s/PG
5 - 6 PD devant - PG croise derrière PD
7 - 8 PD devant - Pause

SECT-2 ROCK STEP, TOE STRUT 1/2 TURN X2, ROCK BACK JUMP, HOOK

1 - 2 PG devant - Retour PdC s/PD
3 - 4 Pointe PG devant en 1/2 Tour G - Pause Talon PG
5 - 6 Pointe PD derrière en 1/2 Tour G - Pause Talon PD (*avec PdC*)
7 - 8 (*en sautant légèrement*) PG derrière et Kick PD - Hook PD devant tibia G

SECT-3 GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

1 - 2 PD à Droite - PG croise derrière PD
3 - 4 PD à Droite - Scuff PG
5 - 6 PG à Gauche - Scuff PD
7 - 8 PD à Droite - Stomp Up PG

SECT-4 STEP, HOOK & SLAP, 1/2 TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

1 - 2 PG devant - Hook PD derrière jambe G avec Slap Main G
3 - 4 1/2 Tour G, PD derrière - Kick PG
5 - 6 PG derrière - Hook PD devant tibia G
7 - 8 PD devant - Scuff PG

SECT-5 STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP X2

1 - 2 PG devant diagonale G - Stomp Up PD à côté PG
3 - 4 Stomp PD à Droite - Stomp PG à Gauche
5 - 6 Swivel Talon D à Gauche - Swivel Pointe D au centre
7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp Up PD à côté du PG

SECT-6 FULL TURN 1/4 , HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD

1 - 2 PD à Droite en 1/4 Tour D - PG derrière en 1/2 Tour D
3 - 4 PD devant en 1/2 Tour D - Pause
5 - 6 PG devant - Pivot 1/2 Tour D
7 - 8 PG devant - Pause

SECT-7 STEP PIVOT 1/2 TURN X2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN

1 - 2 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
3 - 4 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
5 - 6 Talon PD devant diag *avec PdC* (out) - Talon PG devant diag *avec PdC* (out)
7 - 8 Revenir sur PD au centre (in) - Ramène PG à côté PD (in)

SECT-8 HEEL, 1/4 TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH,HEEL STRUT 1/2 TURN

1 - 2 Talon PD devant - 1/4 Tour G & Flick PD
3 - 4 (*en sautant légèrement*) Kick PG devant - Kick PD devant
5 - 6 (*en sautant légèrement*) Retour PdC s/PD & Flick PG - Pointe PG derrière
7 - 8 Talon PG en 1/2 Tour G - Pose PG *avec PdC*

RESTART

6èmeMUR A la fin de la section 5, reprendre la danse au début