



# PARTY

Chorégraphes	R.Verdonk, S.Holtland, J.M.Belloque Vane (NL) – Juillet 2017
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau	Intermédiaire
Musique	Party – JP Cooper
Intro	8 temps



## S1 – SCUFF R, OUT, OUT, TOGETHER, CROSS MAMBO L W.1/4T L, STEP, 1/2T L, SWEEP BACK L, BEHIND, SIDE, 1/8 R FWD, STEP LOCK STEP R DIAGONAL

1&2&	Scuff PD devant (1), PD à Droite OUT (&), PG à Gauche OUT (2), PD à côté du PG (&)	
3&4	Cross Rock PG devant PD (3), revenir PdC sur PD (&), ¼ T à Gauche et PG avant (4)	09:00
5	PD avant et ½ T à Gauche avec Sweep PG vers l'arrière	03:00
6&7	Croiser PG derrière PD (6), 1/8 T à Droite et PD légèrement devant (&), PG avant (7)	04:30
8&1	PD avant (8), Lock PG derrière PD (&), PD avant (1)	

## S2 – ½ PIVOT TURN R, SHUFFLE L WITH ½ TURN R W.HEEL DRAG L, HOLD, TOGETHER, STEP, SIDE ROCK & STEP WITH 3/8 TURN L

2-3	PG avant (2), Pivot ½ T à Droite sur PG et prendre appui sur PD (3)	10:30
4&5	½ T à D et PG arrière (4), PD à côté PG (&), PG arrière avec Drag Talon D vers PG (5)	04:30
6&7	HOLD (6), PD à côté du PG (&), PG avant (7)	
8&1	1/8 T à G et Rock PD à D (8) 03:00, ¼ T à G et revenir PdC sur PG (&) 12:00, PD avant (1)	

## S3 - ½ TURN R, BACK, CONTINUE A ½ TURN R WITH R SHUFFLE FWD, FWD ROCK / RECOVER, SUGAR FOOT R, BACK, ¼ TURN L WITH HITCH L

2	½ T à Droite et PG arrière	06:00
3&4	½ T à Droite et PD avant (3), PG à côté du PD (&), PD avant (4)	12:00
5-6	Rock Step PG avant (5), revenir PdC sur PD (6)	
7-8	PG arrière et en appui sur Talon D tourner pointe PD à D (7), PD arrière et ¼ T à Gauche avec Hitch genou G (8)	09:00

## S4 - BEHIND, SIDE, 1/8 TURN L, STEP LOCK STEP L, HOLD, 1/8 TURN R, CROSS, HOLD, SIDE, HEEL BALL STEP R

1&	Croiser PG derrière PD (1), PD à Droite (&)	
2&3	1/8 T à Gauche et PG avant (2), Lock PD derrière PG (&), PG avant (3)	07:30
4	HOLD	
5-6	1/8 T à Droite et croiser PD devant PG (5), HOLD (6)	09:00
&7	PG à Gauche (&), Touch Talon D dans la diagonale avant Droite (7)	
&8	Ball PD en arrière sur place (&), PG avant (8)	09:00