



PERFECT

Chorégraphes Alison JOHNSTONE & Joshua TALBOT (Australie) – Mars 2017
Description En ligne, 32 comptes, 2 murs – 2 Restarts
Niveau Intermédiaire
Musique Perfect – Ed SHEERAN – 95 BPM
Intro Commencer sur « love » (environ 3 secondes)



S1 - FWD LEFT SWEEP TURN ¾ RIGHT, BEHIND, SIDE(a), CROSS ROCK, RECOVER 1/8 RIGHT (a), FWD SWEEP, FWD SWEEP, FWD SWEEP, FWD ROCK, RECOVER (a) (10h30)

1-2a Pas PG avant, ¾ T à D et Sweep PD vers l'arrière, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G 09:00
3-4a Rock PD croisé devant PG, retour sur PG, 1/8 T à D et pas PD avant 10:30
5-6 Pas PG avant et Sweep du PD, pas PD avant et Sweep du PG
7-8a Pas PG avant et Sweep du PD, Rock PD avant **** RESTART 1****, retour sur PG

S2 - ½ RIGHT, ½ RIGHT (a), ½ RIGHT, ½ RIGHT (a), 1/8 RIGHT NIGHT CLUB, 1/8 LEFT NIGHT CLUB, ¼ LEFT STEP RIGHT, 1/8 COASTER STEP

1a 1/2 T à D et pas PD avant, 1/2 T à D et pas PG arrière 10:30
2a 1/2 T à D et pas PD avant, 1/2 T à D et pas PG arrière 10:30
3-4a 1/8 T à D et pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, retour sur le PD 12:00
5-6a 1/8 T à G et pas PG avant, pas PD derrière PG, retour sur le PG 10:30
7-8&a ¼ T à G et PD à D 07:30, 1/8 T à G et PG arrière, rassembler PD **** RESTART 2****, PG avant 06:00

S3 - STEP DRAG, STEP DRAG, STEP DRAG, ROCK, RECOVER (a), ½ LEFT, ½ LEFT, ½ LEFT (a), ½ LEFT, BACK ON LEFT, STEP RIGHT TOGETHER (a) (6h00)

1-2 Pas PD avant et glisser PG à côté du PD, pas PG avant et glisser PD à côté du PG
3-4a Pas PD avant et glisser PG à côté du PD, Rock PG avant, retour sur le PD
5-6 ½ T à G et pas PG avant, ½ T à G et pas PD arrière
a7 ½ T à G et pas PG avant, ½ T à G et pas PD arrière
8a Pas PG arrière, rassembler PD à côté du PG

S4 - 1/8 LEFT (4h30), PIVOT ½ LEFT (10h30), STEP, PIVOT ½ RIGHT (4h30), STEP 1/8 (6h00), BEHIND, ¼ LEFT (a), SIDE, BEHIND ¼ RIGHT (a) (6h00)

1-2a 1/8 T à G et pas PG avant 04:30, step PD avant, pivot ½ T à G 10:30
3-4a Pas PD avant, pas PG avant, pivot ½ T à D 04:30
5-6 1/8 T à D et pas PG à G 06:00, pas PD croisé derrière PG, ¼ T à G et pas PG avant 03:00
7-8a Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, ¼ T à D et pas PD avant 06:00

RESTART 1

Durant le mur 4 (qui commence face au mur de 6h00), danser les 4 premiers comptes puis remplacer les comptes 5 à 8 de la première section par les pas ci-dessous :

5-6 Pas PG avant et Sweep du PD tout en faisant un 1/8 T à D, pas PD avant et Sweep du PG
7-8 Pas PG avant et Sweep du PD, pas PD avant

Et reprendre la danse au début face au mur de 6h00

RESTART 2

Durant le mur 8 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 16& premiers comptes et reprendre la danse au début face au mur de 6h00

FINAL

Sur le mur 10, danser jusqu'au compte 18 puis pas PD devant, pivot ½ T à G pour finir à 12h00