



# PIZZIRICO

**Chorégraphe** Dynamite Dot  
**Description** Dance en ligne, 32 comptes, 35 pas, 4 murs  
**Niveau** Débutant  
**Musique** Pizzirico (The Mavericks)



## **1-8 WALK FORWARD X 3, SIDE TOE TOUCH-CLICK, WALK BACK X 3, SIDE TOE TOUCH-CLICK (AVEC LA TÊTE TOURNÉE ET EN CLAQUANT DES DOIGTS)**

- 1-2 Pied D devant, pied G devant  
3-4 Pied D devant, toucher la pointe du pied G à G en tournant la tête à G et en claquant des doigts à la hauteur de l'épaule G  
5-6 Pied G derrière, pied D derrière  
7-8 Pied G derrière, toucher la pointe du pied D à D en tournant la tête à D et en claquant des doigts à la hauteur de l'épaule D

## **9-16 FULL TURN RIGHT, TOUCH WITH CLAP, FULL TURN LEFT, TOUCH WITH CLAP**

- 1-4 Faire un tour complet à D en déposant le pied D-G-D, toucher la pointe du pied G à côté du pied D en frappant des mains  
5-8 Faire un tour complet à G en déposant le pied G-D-G, toucher la pointe du pied D à côté du pied G en frappant des mains

## **17-24 KICK X 2 / 1/4 TURN-TOUCH / KICK-TRIPLE 1/2 TURN LEFT-KICK**

- 1-2 Coup de pied D devant, coup de pied D devant  
3-4 Pied D 1/4 tour à D, toucher la pointe du pied G à côté du pied D  
5 Coup de pied G devant  
6&7 1/2 tour à G sur place en déposant le pied G-D-G (triple step)  
8 Coup de pied D devant

## **25-32 SHUFFLE FORWARD / 1/2 TURN SHUFFLE / ROCK STEP / FULL TURN FORWARD\***

- 1&2 Shuffle devant en déposant le pied D-G-D  
3&4 En tournant 1/2 tour à D déposer le pied G-D-G (triple step)  
5-6 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant  
7 Faire 1/2 tour à G sur la plante du pied G en déposant le pied D derrière  
8 Faire 1/2 tour à G sur la plante du pied D en déposant le pied G devant  
\*(une alternative possible au tour complet, faire 2 pas marchés devant comme remplacement)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

