



POR AMOR

Chorégraphe Chris HODGSON – Formby, MERSEYSIDE - ANGLETERRE
Description Danse en ligne, 56 temps - 2 murs + 2 Restarts (Non country)
Niveau Avancé
Musique Por Amor - MESTIZZO - BPM 128



INTRO : 28 temps

SIDE-ROCK-CROSS / BACK-LOCK-BACK / SIDE ROCK / CROSS-STEP-CROSS

1&2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
3&4 STEP-LOCK-STEP G arrière : PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - PG arrière
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - petit PG côté G - CROSS PD devant PG - 12 : 00

1/4 TURN-STEP-STEP FORWARD / FORWARD MAMBO / COASTER STEP / CROSS-1/2 UNWIND

&1.2 1/4 de tour D, sur BALL PD, HITCH genou G - 2 pas avant : G. D 3 : 00 -
3&4 ROCK MAMBO G avant : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - PG à côté du PD
5&6 ROCK MAMBO D arrière : ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - PD à côté du PG
7.8 CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - UNWIND 1/2 tour D (appui PG) 9 : 00 -

SIDE- TOGETHER-CHASSE / SWAYS / STEP SIDE-DRAG

1.2 PD côté D - PG à côté du PD
3&4 CHASSÉ D latéral : PD côté D - PG à côté du PD - PD côté D
5.6 SWAY hanches à G ← hanches à D →
7.8 Grand PG côté G - DRAG PD à côté du PG (appui PG)

CROSS-HOLD / 1/4 TURNING COASTER STEP / SIDE-ROCK-CROSS / 1/2 PADDLE TURN

1.2 CROSS PD par-dessus PG - **HOLD**
3&4 1/4 de tour D. COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - PG avant 12 : 00
5&6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
7& TOUCH pointe PG côté G - 1/4 de tour D, sur BALL PD . . . petit HITCH genou G
8& TOUCH pointe PG côté G - 1/4 de tour D, sur BALL PD . . . petit HITCH genou G 6 : 00

COASTER STEP / SWEEP 1/4 TURN-CROSS / SIDE ROCK / SAILOR STEP

1&2 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - PG avant
3.4 SWEEP PD en dedans, avec 1/4 de tour G - CROSS PD devant PG 3 : 00
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - PD côté D - PG côté G

BACK ROCK / CHASSE / &-STEP-1/4 TURN-STEP-1/2 TURN

1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3&4 CHASSÉ D latéral : PD côté D - PG à côté du PD - PD côté D
& SWITCH : PG à côté du PD
5.6 PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - avec HIPS !! -
7. PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - avec HIPS !! 6 : 00
*** * *RESTART : ici sur les murs 2 & 4 - 12 : 00 -**

BACK ROCK / TRIPLE FULL TURN FORWARD / HITCH & POINT / &-POINT-FLICK-CROSS

1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3&4 FULL TURN G vers l'avant, TRIPLE STEP D : D. G. D.
Option : TRIPLE STEP D avant : D. G. D.
5&6 petit HITCH genou G - PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&7 SWITCH : PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&8 FLICK pointe PG côté G - CROSS PG devant PD



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

