



PULL YOU THROUGH

Chorégraphes Maddison Glover (Australie) & Jo Thompson Szymanski (USA) - Janvier 2018
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 Restart
Niveau Intermédiaire
Musique Pull you through – Maggie ROSE – 74 BPM
Intro 8 comptes



S1 - FWD/SWEEP, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE, TOGETHER, FALLAWAY: CROSS, SIDE, 1/8 T L, BACK, 1/8 T L

1 Pas PD avant avec Sweep du PG de l'arrière vers l'avant
2a3 Croiser PG devant PD (2), PD à Droite (a), pas PG à côté du PD avec le corps face à 11:00 (3)
4a5 Revenir à 12:00 : croiser PD devant PG (4), PG à Gauche (a), pas PD à côté du PG avec le corps face à 01:00 (5)
6a7 Revenir à 12:00 : croiser PG devant PD (6), PD à Droite (a), 1/8 T à Gauche et PG derrière (7) 10:30
8a Pas PD derrière (8), 1/8 T à Gauche et PG à Gauche (a) 09:00

S2 - WEAVE L: CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, WALK, WALK, WALK, SIDE ROCK, RECOVER 1/8 T R

1a2a Croiser PD devant PG (1), PG à Gauche (a), croiser PD derrière PG (2), PG à Gauche (a) 09:00
3a4a Touch PD à côté du PG (3), PD à Droite (a), Touch PG à côté du PD (4), PG à Gauche (a)
RESTART sur le mur 6 face à 06H
5-7 Prissy Walks : croiser PD devant PG (5), croiser PG devant PD (6), croiser PD devant PG (7)
8a Rock step PG à Gauche (8), revenir PdC sur PD avec 1/8 T à Droite (a) 10:30

S3 - FWD/SWEEP, FALLAWAY: CROSS, 1/8 T R, 1/8 T R, BACK, 1/8 T R, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS, 1/4 T R

1 Pas PG avant face à 10:30 avec un Sweep du PD de l'arrière vers l'avant
2a3 Croiser PD devant PG (2), 1/8 T à Droite et PG à Gauche (a), 1/8 T à Droite et PD derrière (3) 01:30
4a Pas PG arrière (4), 1/8 T à Droite et PD à Droite (a) 03:00
5-6a Cross rock PG devant PD (5), revenir PdC sur PD (6), pas PG à Gauche (a)
7-8 Croiser PD devant PG (7), 1/4 T à Droite et pas PG arrière (8) 06:00

S4 - BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN L, BACK ROCK, RECOVER, 1/4 TURN R, BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN L, FORWARD, TOGETHER (OR FULL TURN R)

1-2a Rock step PD arrière (1), revenir PdC sur PG (2), 1/2 T à Gauche et pas PD arrière (a) 12:00
3-4a Rock step PG arrière (3), revenir PdC sur PD (4), 1/4 T à Droite et PG à Gauche (a) 03:00
5-6 Rock step PD arrière (5), revenir PdC sur PG (6)
7a Pas PD avant (7), 1/2 T à Gauche et pas PG à côté du PD (a) 09:00
8a Pas PD avant (8), pas PG à côté du PD (a)

Option : sur les comptes 8a, vous pouvez faire un "full turn" (tour complet) à Droite

FINAL : Continuez à danser quand la musique ralentit légèrement et vous serez face à 12H pour finir sur le compte 1 (pas PD avant avec Sweep PG)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !