



RAISED LIKE THAT

Chorégraphe	Darren BAILEY (UK) – Septembre 2021
Description	En ligne, 32 comptes, 2 murs – 1 RESTART
Niveau	Novice +
Musique	Raised like that – James Johnston
Intro	16 temps



S1 - R DOROTHY, HEEL SWITCHES L R, L DOROTHY, PIVOT 1/2 TURN L

- 1-2& Pas PD dans la diag.avant D, pas PG derrière PD, pas PD à Droite
3&4& Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD, Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG
5-6& Pas PG dans la diag.avant G, pas PD derrière PG, pas PG à Gauche
7-8 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche (finir PdC sur PG) **06:00**

S2 - 1/4 L STEP SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE w/ L, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, TOUCH

- 1-2& 1/4 T à Gauche et Stomp PD à Droite **03:00**, croiser PG derrière PD, Ball PD à Droite
3&4 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD
5-6 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, Touch PD à côté su PG

Note: les 2 Side Touch marqueront les Breaks sur le refrain et peuvent être remplacés par des petits Jumps

S3 - SIDE R, TOUCH L, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, L COASTER, STEP FWD, SHUFFLE FWD L

- &1-2 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD, 1/4 T à Gauche et PG avant **12:00**
3-4& 1/2 T à Gauche et PD arrière, Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG **06:00**
5-6 Pas PG avant, pas PD avant
7&8 Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

Note: le Coaster et le Triple démarrent du PG avec un pas PD entre les 2

RESTART sur le MUR 8 face à 12H

S4 - ROCK FWD, RECOVER, R COASTER, STEP FWD, 1/2 T PIVOT R, CLOSE w/1/2 T R, CLICK

- 1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
3&4 Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant
5-6 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite **12:00**
7-8 1/2 T à Droite et PG à côté du PD, CLICK des 2 mains de chaque côté **06:00**

Note: le dernier compte de la danse peut être personnalisé, selon la musique, CLICK + JUMP, CLICK + FULL TURN...soyez libre, à vous de l'interpréter !