



# REMEMBER US THIS WAY

Chorégraphes Alison JOHNSTONE (AUS) & Daniel TREPAT (NL) – Novembre 2018  
Description En ligne, 32 comptes, 2 murs – 1 Restart  
Niveau Intermédiaire  
Musique Always Remember Us This Way - Lady GaGa  
Intro 2 temps



## S1 - WALK R, ROCKSTEP FWD, SWEEP, BEHIND, ¼ T L, SIDE, SWAY L R, 1/8 T L, STEP ½ T L

1-2&3 PD avant, Rock step PG avant, revenir PdC sur PD, PG arrière avec Sweep du PD vers l'arrière 12:00  
4&5 Croiser PD derrière PG, ¼ T à Gauche et PG avant, PD à Droite 09:00  
6&7 Sway à Gauche, Sway à Droite, PG à Gauche avec 1/8 T à Gauche 07:30  
8& PD avant, ½ T à Gauche et PG avant 01:30

## S2 - WALK R L, ROCKSTEP, ½ T R, LOCK BEHIND, UNWIND 1+ 1/8 T R, SWEEP, BEHIND, SIDE

1-3& Marcher PD avant, PG avant, Rock step PD avant, revenir PdC sur PG 01:30  
4&5 ½ T à Droite et PD avant, petit pas PG avant, Lock PD derrière PG 07:30  
6-8& Unwind 1 T + 1/8 à D (finir appui PG) 09:00, Sweep PD vers l'arrière, croiser PD derrière PG, PG à G  
*Option sans tourner : Rock PD devant (5), revenir PdC sur PG (6) à 09:00, Sweep PD vers l'arrière (7), croiser PD derrière PG (8), PG à Gauche (&)*

## S3 - SYNCOPATED SWITCHING DIAGONAL ROCKSTEPS 4X

1-2& 1/8 T à Gauche et Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, PD derrière 07:30  
3-4& Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD, 1/8 T à Droite et PG à Gauche 09:00  
**RESTART sur le MUR 5 à 6H. Remplacer le compte & par : 1/8 T à Gauche et PG devant**  
5-6& 1/8 T à Droite et Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG, PD devant 10:30  
7-8& Rock step PG avant, revenir PdC sur PD, 3/8 T à Gauche et PG devant 06:00

## S4 - STEP FWD, ¼ TURN L, RECOVER, 1 ¼ TRIPLE TURN L, SWEEP, CROSS, STEP BACK, BACK, ½ TURN L

1-3 PD avant, ¼ T à Gauche et Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD 03:00  
4&5 ¼ T à G et PG devant 12:00, ½ T à G et PD à côté du PG 06:00, ½ T à G et PG devant avec Sweep PD vers l'avant 12:00  
*FINAL : la danse se termine ici à 12H*  
6-7 Croiser PD devant PG, PG arrière  
8& PD arrière, ½ T à Gauche et PG devant 06:00