



SANGRIA

Chorégraphe Nathalie BERTIZBEREA (avril 2015)
Description Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart, 1 tag
Niveau Novice débutant
Musique Sangria – Blake Shelton
Démarrer la danse aux paroles



1-8 RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, LEFT STEP FWD, RIGHT TOUCH, ROCK STEP CROSS, RIGHT CHASSES

- 1-2 Step du PD devant, touch pointe du PG à G
3-4 Step du PG devant, touch pointe du PD à D
5-6 Rock step du PD devant PG (PD croisé devant PG, retour sur le PG)
7&8 Pas chassés du PD à D (PD à D, PG à côté du PD, PD à D)

9-16 ROCK STEP CROSS, LEFT CHASSES, RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 Rock step du PG croisé devant PD (step du PG croisé devant PD, retour sur PD)
3&4 Pas chassés du PG à G (PG à G, PD à côté du PG, PG à G)
5-8 Jazz box du PD (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant)

17-24 STEP TURN 1/4T, R STEP CROSS, SIDE, ROCK STEP BACK, 1/2T LEFT, R TOE STRUT BACK

- 1-2 Step turn du PD 1/4t G (step du PD devant pivot 1/4t G) 9h
3-4 Step du PD croisé devant PG, step du PG à G
5-6 Rock step du PD derrière (step du PD derrière, retour sur PG)
* TAG + RESTART au 4ème MUR (12h). Reprendre la danse au début sur le mur de 6h
7-8 Sur PG pivot 1/2t G, toe strut du PD derrière 3h

24-32 LEFT ROCK STEP BACK, RIGHT FULL TURN, LEFT SHUFFLE FWD, STEP TURN R 1/2T L

- 1-2 Rock step du PG derrière (PG derrière, revenir sur PD)
3-4 Full turn du PD (sur PD 1/2t D, PG derrière, sur PG 1/2t D, step du PD devant) 3h
Option facile : step du PG devant, step du PD devant
5&6 Shuffle du PG devant (PG devant, PD à côté du PG, PG devant)
7-8 Step turn du PD devant 1/2t G (PD devant, pivot 1/2t G) 9h

TAG : 1-2 Step turn du PD 1/2t G (PD devant, pivot 1/2t G)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

