

# SEASHORES OF OLD MEXICO

**Chorégraphe** Diane Girard & Jacques Godin  
**Description** Danse de partenaires de type valse 102 comptes  
**Niveau** Intermédiaire-Avancé  
**Musique** The Seashores Of Old Mexico / George Strait



Position Side-By-Side Les pas de l'homme et de la femme sont identiques

## RHUMBA BOX,

1-2-3 PG devant - Glisser le PD à côté du PG sur 2 comptes  
4-5-6 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière  
1-2-3 PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG sur 2 comptes  
4-5-6 PD devant - PG à côté du PD - PD sur place

## TWINKLES,

1-2-3 Croiser le PG devant le PD - Balayer le PD vers l'avant sur 2 comptes  
4-5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
7-8-9 Croiser le PG devant le PD - Balayer le PD vers l'avant sur 2 comptes  
10-11-12 Croiser le PD devant le PG - PG à côté du PD - PD à côté du PG

## FWD & 1/2 TURN, BACKWARD TWINKLES, BACK & 1/2 TURN,

1-2-3 PG devant - Glisser le PD à côté du PG sur 2 comptes  
Lever mains D au-dessus la tête de la femme en tournant, finir mains D croisées par-dessus, face à R.L.O.D.  
4-5-6 H : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite R.L.O.D.  
F : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.  
1-2-3 Croiser le PG derrière le PD - Balayer le PD vers l'arrière sur 2 comptes  
4-5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
7-8-9 Croiser le PG derrière le PD - Balayer le PD vers l'arrière sur 2 comptes  
10-11-12 Croiser le PD derrière le PG - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
1-2-3 PG derrière - Glisser le PD à côté du PG sur 2 comptes  
Ne pas laisser les mains, reprendre la position Side-By-Side face à L.O.D.  
4-5-6 H : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite R.L.O.D.  
F : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

## STEP, TOUCH, KICK, COASTER STEP, STEP, TOUCH, KICK, COASTER STEP,

1-2-3 PG devant - Toucher le PD à côté du PG - Kick du PD devant  
4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
7-8-9 PG devant - Toucher le PD à côté du PG - Kick du PD devant  
10-11-12 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

## WINDMILL TO THE LEFT, WINDMILL TO THE RIGHT,

Lever les mains G, laisser les mains D, l'homme passe sous les mains levées  
1-2-3 PG devant - Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG sur 2 comptes  
4-5-6 Steps PD, PG, PD, en faisant 1/2 tour à gauche vers L.O.D.  
Garder mains G dans le dos de l'homme, mains D devant (Hammerlock)  
7-8-9 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite sur le PG sur 2 comptes  
10-11-12 Steps PD, PG, PD, en faisant 1/2 tour à droite vers L.O.D.

## STEP, TOUCH, KICK, COASTER STEP, STEP, TOUCH, KICK, COASTER STEP,

1-2-3 PG devant - Toucher le PD à côté du PG - Kick du PD devant  
4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
7-8-9 PG devant - Toucher le PD à côté du PG - Kick du PD devant  
10-11-12 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

## H : STEP & DRAG, STEPS ON PLACE, STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP.

## F : STEP & DRAG, FULL TURN, STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP.

Laisser les mains G, la femme tourne 1 tour complet à gauche, reprendre Side-By-Side

1-2-3 PG devant - Glisser le PD à côté du PG sur 2 comptes  
4-5-6 **H** : Steps PD, PG, PD, sur place  
**F** : Steps PD, PG, PD, sur place, 1 tour complet à gauche  
1-2-3 PG devant - Pause - Pause  
4-5-6 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant  
7-8-9 PG devant - Pause - Pause  
10-11-12 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant