

# SEVEN DRUNKEN NIGHT

Chorégraphe Georges Fournier (Avril 2012)  
Description Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs  
Niveau Intermédiaire  
Musique Seven Drunken Night / Mike Denver  
Refrain A: 32 comptes / Refrain B Instrumental: 32 comptes



**Intro : 16 comptes**

## **STEP RIGHT, HOLD, & STEP TOUCH, LEFT ROCK FWD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT**

1-2 PD devant, HOLD (12.00)  
&3-4 PG à côté du PD (Ball PG), PD devant, Touch Plante PG à côté du PD  
5-6 Rock Step avant gauche, Revenir sur le PD  
7&8 Full triple Turn sur place: 1/2 Tour à gauche PG devant, PD à côté PG, 1/2 Tour à gauche PG devant

## **ROCK FORWARD RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, STEP BACK ON RIGHT, HOLD, SWITCH**

1-2 Rock Step PD avant, Revenir sur le PG  
3-4 1/2 Tour à droite PD devant, 1/2 Tour à droite PG derrière  
5-6 PD derrière, HOLD  
&7-8 Switch PG à côté du PD (Pdc sur PG), PD devant, HOLD (12.00)

## **SWITCH BALL, WALK, WALK, CHASSE LEFT, ROCK FORWARD RIGHT, 1/4 TURN CHASSE RIGHT**

&1-2 PD à côté du PG (Ball PD), PG devant, PD devant  
3&4 Chassé avant gauche: PG devant, PD assemblé au PG, PG devant  
5-6 Rock step avant droit, Revenir sur le PG  
7&8 1/4 de Tour à droite PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite (3.00)

## **WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT COASTER STEP**

1-2 PG croisé devant le PD, PD à droite  
3&4 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG devant le PD  
5-6 PD à droite, Revenir sur le PG  
7&8 1/4 de Tour à droite PD derrière (Ball PD), PG assemblé au PD, PD devant (6.00)

## **STEP LEFT, HOLD, & STEP TOUCH, RIGHT ROCK FWD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN RIGHT**

1-2 PG devant, HOLD  
&3-4 PD à côté du PG (Ball PD), PG devant, Touch Plante PD à côté du PG  
5-6 Rock Step avant droit, Revenir sur le PG  
7&8 Full triple Turn sur place: 1/2 Tour à droite PD devant, 1/2 Tour à droite

## **ROCK FORWARD LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, STEP BACK ON LEFT, HOLD, SWITCH**

1,2 Rock Step PG avant, Revenir sur le PD (6.00)  
3-4 1/2 Tour à gauche PG devant, 1/2 à gauche PD derrière  
5-6 PG derrière, HOLD  
&7-8 Switch PD à côté du PG (Pdc sur PD), PG devant, HOLD

## **SWITCH BALL, WALK, WALK, CHASSE RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, 1/4 TURN, CHASSE LEFT**

&1-2 PG à côté du PD, (Ball PG) PD devant, PG devant  
3&4 Chassé avant droit: PD devant, PG assemblé au PD, PD devant  
5-6 Rock Step avant gauche, revenir sur le PD  
7&8 1/4 de Tour à gauche PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche (3.00)

## **WEAVE LEFT, SIDE ROCK, RECOVER, 1/4 TURN LEFT COASTER STEP**

1-2 PD croisé devant le PG, PG à gauche  
3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, Croisé le PD devant le PG  
5-6 PG à gauche, revenir sur le PD  
7&8 1/4 de Tour à gauche PG derrière (Ball PG), PD assemblé au PG, PG devant (12.00)

# SEVEN DRUNKEN NIGHT

## Partie A Refrain

Description : 32 comptes / 2murs

### RIGHT SHUFFLE, ROCK BACK, VINE 1/4 TURN LEFT, BRUSH

1&2	Chassé à droite: PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite	12.00
3-4	Rock Step arrière gauche, Revenir sur le PD	
5-6-7	PG à gauche, PD croisé derrière le PG, 1/4 de Tour à gauche PG devant	9.00
8	Brush PD devant	

### 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, VINE 1/4 TURN LEFT, BRUSH

1&2	Chassé à droite: 1/4 de Tour à gauche PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite	6.00
3-4	Rock Step Arrière gauche, Revenir sur le PD	
5-6-7	G à gauche, PD croisé derrière le PG, 1/4 de Tour à gauche PG devant	3.00
8	Brush PD devant	

### 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, FULL PADDLE 1/2 TURN LEFT (VOLTA)

1&2	Chassé à droite: 1/4 de Tour à gauche PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite	12.00
3-4	Rock Step arrière gauche, Revenir sur le PD	
5&6	1/4 de Tour Volta PG à gauche, Paddle Ball PD derrière PG, PG devant	
&7&8	1/4 de Tour Volta Ball PD derrière le PG, PG devant, Ball PD derrière le PG, PG devant	6.00

### RIGHT FULL PADDLE TURN (VOLTA)

1&2	1/4 de Tour Volta PD à droite, Paddle Ball PG derrière le PD, 1/4 de Tour Volta PD devant	12.00
&	Paddle Ball PG derrière le PD	
3&4	1/4 de Tour Volta PD à droite, Paddle PG derrière le PD, 1/4 de Tour Volta PD devant	6.00

### LEFT SHUFFLE, BACK ROCK

5&6	Chassé à gauche: PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche
7-8	Rock Step arrière droit, Revenir sur le PG

## Partie B Refrain Musical

Description : 32 comptes / 2 murs

### STEP BRUSH, STEP BRUSH, ROCK FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT

1-2-3-4	PD devant, Brush PG, PG devant, Brush PD
5-6	Rock Step PD devant, Revenir sur le PG
7&8	1/2 Tour à droite Chassé : PD devant, PG assemblé au PD, PD devant

### STEP BRUSH, STEP BRUSH, ROCK FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT

1-2-3-4	PG devant, Brush PD, PD devant, Brush PG
5-6	Rock Step PG devant, Revenir sur le PD
7&8	1/2 Tour à gauche Chassé : PG devant, PD assemblé au PG, PG devant

### STEP TOUCH, HOLD, STEP TOUCH, HOLD, HEEL SWITCHES, HOLD

1-2	Touch Plante PD à droite, HOLD
&3-4	PD à côté du PG, Touch Plante PG à gauche, HOLD
&5&6	PG à côté du PD, Tap Talon PD devant, PD à côté du PG, Tap Talon PG devant
&7-8	PG à côté du PD, Tap Talon PD devant, HOLD

### STEP TOUCH, HOLD, STEP TOUCH, HOLD, HEEL SWITCHES, HOLD

&1-2	PD à côté du PG, Touch Plante PG à gauche, HOLD
&3-4	PG à côté du PD, Touch Plante PD à droite, HOLD
&5&6	PD à côté du PG, Tap Talon PG devant, PG à côté du PD, Tap Talon PD devant
&7-8	PD à côté du PG, Tap Talon PG devant, HOLD
&	PG à côté du PD



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

