



# SEVEN

Chorégraphe	Stefano CIVA (Italie) – Octobre 2017
Description	Phrasée en ligne, 48 comptes, 1 mur
<b>Séquence</b>	<b>AA-BB-AA-BB-AA-BBBB-AA-BB-AA-BBB</b>
Niveau	Débutant
Musique	Seven drunken nights – Mike Denver
Intro	Départ sur les paroles



## **PARTIE A (32 comptes)**

### **A1 - SIDE SHUFFLE RIGHT, STEP 1/2 TURN LEFT, TOUCH SIDE, ROLLING VINE**

- 1&2 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite  
3-4 1/2 T à Gauche et PG à Gauche, Touch Pointe D à Droite **06:00**  
5-6 1/4 T à Droite et PD avant **09:00**, 1/2 T à Droite et PG arrière **03:00**  
7-8 1/4 T à Droite et PD à Droite, Touch PG à côté du PD **06:00**

### **A2 - SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK BACK, POINT TOUCH, HOLD**

- 1&2 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche  
3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG  
5-6& Touch Pointe D devant, HOLD, pas PD à côté du PG  
7-8 Touch Pointe G à Gauche, HOLD

### **A3 - JAZZ BOX CROSS, ROCK SIDE, SHUFFLE CROSS**

- 1-4 Croiser PG devant PD, pas PD arrière, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD  
7&8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD

### **A4 - 1/2 MONTEREY, RONDÉ with JAZZ BOX and STOMP-UP**

- 1-2 Pointer PD à Droite, 1/2 T à Droite et PD à côté du PG  
3 Rondé PG  
4-5-6 Croiser PG devant PD, pas PD arrière, pas PG à Gauche  
7-8 Stomp-up PD X2

## **PARTIE B (16 comptes)**

### **B1 - HEEL, POINT, POINT, HEEL, ROCK STEP, SHUFFLE TURN**

- 1-2 Touch Talon D devant, 1/4 T à Gauche et Touch Pointe G derrière **09:00**  
3-4& Touch Pointe D derrière, 1/4 T à Gauche et Touch Talon G devant **06:00**, pas PG à côté du PD  
5-6 Rock PD avant, revenir PdC sur PG  
7&8 Triple 1/4 T à Droite et PD à Droite **09:00**, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant **12:00**

### **B2 - STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE TURN, COASTER STEP, STEP, STOMP-UP**

- 1-2 Pas PG avant, 1/2 T à Droite **06:00**  
3&4 Triple 1/4 T à Droite et PG à Gauche **09:00**, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Droite et PG arrière **12:00**  
5&6 Coaster Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant  
7-8 Pas PG avant, Stomp-up PD