



SEVEN

Chorégraphe	Stefano CIVA (Italie) – Octobre 2017
Description	Phrasée en ligne, 48 comptes, 1 mur
Séquence	AA-BB-AA-BB-AA-BBBB-AA-BB-AA-BBB
Niveau	Débutant
Musique	Seven drunken nights – Mike Denver
Intro	Départ sur les paroles



PARTIE A (32 comptes)

A1 - SIDE SHUFFLE RIGHT, STEP 1/2 TURN LEFT, TOUCH SIDE, ROLLING VINE

- 1&2 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite
3-4 1/2 T à Gauche et PG à Gauche, Touch Pointe D à Droite **06:00**
5-6 1/4 T à Droite et PD avant **09:00**, 1/2 T à Droite et PG arrière **03:00**
7-8 1/4 T à Droite et PD à Droite, Touch PG à côté du PD **06:00**

A2 - SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK BACK, POINT TOUCH, HOLD

- 1&2 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5-6& Touch Pointe D devant, HOLD, pas PD à côté du PG
7-8 Touch Pointe G à Gauche, HOLD

A3 - JAZZ BOX CROSS, ROCK SIDE, SHUFFLE CROSS

- 1-4 Croiser PG devant PD, pas PD arrière, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD

A4 - 1/2 MONTEREY, RONDÉ with JAZZ BOX and STOMP-UP

- 1-2 Pointer PD à Droite, 1/2 T à Droite et PD à côté du PG
3 Rondé PG
4-5-6 Croiser PG devant PD, pas PD arrière, pas PG à Gauche
7-8 Stomp-up PD X2

PARTIE B (16 comptes)

B1 - HEEL, POINT, POINT, HEEL, ROCK STEP, SHUFFLE TURN

- 1-2 Touch Talon D devant, 1/4 T à Gauche et Touch Pointe G derrière **09:00**
3-4& Touch Pointe D derrière, 1/4 T à Gauche et Touch Talon G devant **06:00**, pas PG à côté du PD
5-6 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
7&8 Triple 1/4 T à Droite et PD à Droite **09:00**, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant **12:00**

B2 - STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE TURN, COASTER STEP, STEP, STOMP-UP

- 1-2 Pas PG avant, 1/2 T à Droite **06:00**
3&4 Triple 1/4 T à Droite et PG à Gauche **09:00**, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Droite et PG arrière **12:00**
5&6 Coaster Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, pas PD avant
7-8 Pas PG avant, Stomp-up PD