



# SHAKY

Chorégraphe	Gary LAFFERTY (UK) - Mars 2019
Description	En ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau	Débutant
Musique	Oh Julie - Shakin' Stevens - 162 BPM
Intro	16 temps



## S1 - WALK FORWARD, 2, 3, HITCH; WALK BACK, 2, 3, HITCH

- 1 à 4 Marcher PD avant - PG avant - PD avant, Hitch genou G  
5 à 8 Reculer PG arrière - PD arrière - PG arrière, Hitch genou D

## S2 - STEP BACK, HITCH, BACK, HITCH; RIGHT COASTER STEP

- 1 à 4 Pas PD arrière, Hitch genou G, Pas PG arrière, Hitch genou D  
5 à 8 Reculer PD, PG à côté du PD, pas PD avant, Brush PG avant

## S3 - LEFT LOCK-STEP FORWARD; RIGHT LOCK-STEP FORWARD

- 1 à 4 Pas PG avant, Lock PD derrière PG, pas PG avant, Brush PD avant  
5 à 8 Pas PD avant, Lock PG derrière PD, pas PD avant, Brush PG avant

## S4 - LEFT JAZZ BOX USING TOE-STRUTS, TOUCH

- 1 à 4 Croiser pointe PG devant PD, Abaisser talon G, Pointe PD arrière, Abaisser talon D  
5 à 8 Pointe PG à Gauche, Abaisser talon G, Touch PD à côté du PG, PAUSE

**Sur le MUR 5, il y a un «grand clic» dans la musique sur le compte 7 : ajouter des Snaps sur le Touch PD à côté du PG**

## S5 - ¼ MONTEREY TURN; ¼ MONTEREY TURN

- 1.2 Pointer PD à Droite, 1/4 T à Droite et pas PD à côté du PG  
3.4 Pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD (appui PG)  
5.6 Pointer PD à Droite, 1/4 T à Droite et pas PD à côté du PG  
7.8 Pointer PG à Gauche, pas PG à côté du PD (appui PG)

## S6 - WEAVE TO RIGHT; SIDE-ROCK, CROSS

- 1 à 4 Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, Croiser PG devant PD  
5 à 8 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, Croiser PD devant PG, PAUSE

**FIN de la danse sur le MUR 7**

## S7 - WEAVE TO LEFT; SIDE-ROCK., CROSS

- 1 à 4 Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG  
5 à 8 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD, Croiser PG devant PD, PAUSE

## S8 - RIGHT RUMBA BOX BACK

- 1 à 4 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD arrière, PAUSE  
5 à 8 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG avant, PAUSE