



# SHINE

**Chorégraphe** Phyllis Manier  
**Description** Danse en ligne, 40 temps, 2 murs  
**Niveau** Débutant/Intermédiaire  
**Musique** Shine – Matt Stillwell



## SAILOR TOUCH ¼ TURN & HEEL & TOE, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN

1&2 Croiser D derrière G, pivoter ¼ de tour à D en posant G à G, pointer D devant  
&3&4 Retour appui jambe D, Poser talon G devant, retour appui jambe G, pointer D à côté  
5&6 Triple Step D devant (D, G, D)  
7-8 Poser G devant, pivot ½ tour à D (Appui jambe Dte)

## SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN, ½ TURN, BEHIND AND CROSS, SIDE TOUCH

1&2 Triple Step G devant (G, D, G)  
3-4 Pivoter ¼ de tour à G avec le pied D, Pivoter ½ tour à G, poser G à G  
5&6 Croiser D derrière G, Poser G à G, Croiser D devant  
7-8 Poser G à G, Pointer D à côté du G

## SHUFFLE ¼ TURN, ½ TURN, STEP BACK, LOCK STEP BACK, COASTER STEP

1&2 Triple Step D en ¼ de tour à Dte  
3-4 Pivoter ½ tour à Dte sur le pied G (G se retrouve derrière), recule D  
5&6 Step Lock Step : Recule G, Croiser D devant G, Recule G  
7&8 Coaster Step D : Recule D, G rejoint D, Avance G

## STEP LEFT TOUCH RIGHT, CROSS & CROSS, TURN STEP SIDE, CROSS & CROSS

1-2 Avance G, Pointer D à Dte  
3&4 Cross Triple D: Croiser D devant G, Poser G à G, Croiser D devant G  
5-6 Pivoter ¼ de tour à D (Pied G derrière), Poser D à Dte  
7&8 Cross Triple D

## ROCK STEP, TRIPLE ½, ROCK STEP COASTER STEP

1-2 Rock Step D devant  
3&4 Triple Step en ½ tour : Poser D en ¼ de tour à D, G rejoint D, Poser D en ¼ de tour à D  
5-6 Rock Step G devant  
7&8 Coaster Step G

**TAG PENDANT LE 2EME MUR, DANSER UNIQUEMENT LES 16 PREMIERS TEMPS ET**



**REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !**

