



# SIDE BY SIDE

Chorégraphe **Patricia E. Stott**  
Description Danse en ligne, 64 temps, 4 murs - Intermédiaire  
Musique **We Work It Out / Joni Harms 135 BPM**



## CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté vers la droite  
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, VINE TO LEFT 1/4 TURN, SCUFF,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à gauche  
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 PG devant, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant

## SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, 3/4 TURN,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite  
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
7-8 Pivot 1/4 de tour à G sur PG, PD à droite - Pivot 1/2 tour à G sur le PD, PG à gauche

## CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT,

1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
3-4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
5-6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite  
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

## CROSS, POINT, CROSS POINT, POINT, CROSS, POINT, CROSS POINT, HOLD,

1-2 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche  
3-4 Pointe du PG croisée devant le PD - Pointe G à gauche  
5-6 Croiser le PG devant le PD - Pointe du PD à droite  
7-8 Pointe D croisée devant le PG - Pause

## CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP,

1&2 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite  
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## 8 STEPS OF A FIGURE 8 VINE TO RIGHT,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 PD devant, 1/4 de tour à droite - PG devant  
5 Pivot 1/2 tour à D, transférer le poids sur le PD  
6 Pivot 1/4 de tour à D sur le PD, PG à gauche  
7-8 Croiser le PD derrière le PG - PG devant, 1/4 de tour à gauche

## SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, FULL TURN TO LEFT,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite, transférer le poids sur le PD  
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
7-8 PD derrière, 1/2 tour à gauche - PG devant, 1/2 tour à gauche  
*Option : Remplacer le tour complet par 2 pas vers l'avant*

**Tag** Après le 1e mur (03:00 heures) et le 3e mur (09:00 heures)

**Step, Hip Bump, Hip Bump, Hip Bump, Hip Bump.**

1-2 PD devant en diagonale, coup de hanches à droite - coup de hanches à gauche  
3-4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche *poids sur le PG*

**Finale** La musique prend fin durant le 6e mur (03:00 heures)

Danser jusqu'au compte 44 (Back Rock Step) puis remplacer les comptes 45-48 par :

**45-48 Vine To Left 1/4 Turn left, Scuff Right Heel**

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
3-4 PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant