



SKI BUMPUS

Chorégraphe Linda De FORD – Knoxville, TENNESSEE – USA / 1989
Description 40 temps – 1 mur / lignes opposées face à face
Niveau Débutant
Musique Shut a skiss – Mary chapin carpenter



SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT

1&2 *SHUFFLE D avant* : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
3&4 *SHUFFLE G avant* : PG devant – PD à côté du PG – PG devant
5.6 1 PD devant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG)

SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT

1&2 *SHUFFLE D avant* : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
3&4 *SHUFFLE G avant* : PG devant – PD à côté du PG – PG devant
5.6 1 PD devant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG)

RIGHT JAZZ BOX, RIGHT JAZZ BOX

1 à 4 *JAZZ BOX D* : croise PD à G du PG - PG en reculant – PD côté D – PG à côté du PD
5 à 8 *JAZZ BOX D* : croise PD à G du PG- PG en reculant – PD côté D – PG à côté du PD

TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT X2

1.2 TOUCH pointe PD côté D – PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PG côté G – PG à côté du PD
5.6 TOUCH pointe PD côté D – PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G – PG à côté du PD

RIGHT KICK BALL CHANGE X2, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT

1&2 PD donne coup de pied devant – PD à côté du PG (PdC sur PD) – PG près du PD
3&4 PD donne coup de pied devant – PD à côté du PG (PdC sur PD) – PG près du PD
5.6 1 PD devant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG)

RIGHT KICK BALL CHANGE X2, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT

1&2 PD donne coup de pied devant – PD à côté du PG (PdC sur PD) – PG près du PD
3&4 PD donne coup de pied devant – PD à côté du PG (PdC sur PD) – PG près du PD
5.6 1 PD avant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

