



# SKIFFLE TIME

**Chorégraphe** Darren Bailey (UK – février 2012)  
**Description** Danse en ligne – 64 temps – 4 murs  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** "Mama Don't Allow" de The Jive Aces



**Départ** : 3 x 8 temps (à la parole)

## **FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE TO R, FORWARD ROCK, ¾ TURN SHUFFLE TO L**

- 1-2** Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG  
**3&4** ¼ T à D en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à D en posant le PD devant  
**5-6** Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD  
**7&8** ¼ T à G en posant le PG à G, ¼ T à G en rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG légèrement croiser devant le PD

## **SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

- 1-2** Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG  
**3&4** Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG  
**5-6** Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD  
**7&8** Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

## **17-24 SYNCOPATED ROCKS, SIDE R, SIDE L, FORWARD R, FORWARD L**

- 1-2&** Poser le PD à D (1), revenir en appui sur le PG (2), rassembler le PD à côté du PG (&)  
**3-4&** Poser le PG à G (3), revenir en appui sur le PD (4), rassembler le PG à côté du PD (&)  
**5-6&** Poser le PD devant (5), revenir en appui sur PG (6), rassembler le PD à côté du PG (&)  
**7-8** Poser le PG devant (7), revenir en appui sur le PD (8)

## **25-32 BACK, BACK, COASTER STEP WITH ¼ L AND CROSS, SYCOPATED WEAVE R**

- 1-2** Poser le PG derrière, poser le PD derrière  
**3&4** Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en croisant légèrement l'PG devant PD  
**&5&6** Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
**&7&8** Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

## **33-40 WEAVE R, ROCK RECOVER X 2**

- 1-4** Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
**5-8** Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, poser le PD à D, revenir en appui sur le PG  
*Sur les "rock step" baisser les mains à la taille, paumes face à l'avant et balancer les mains légèrement dans la direction des rock step*

## **41-48 WEAVE L (STARTING WITH CROSS BEHIND) ROCK RECOVER X 2**

- 1-4** Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, poser le PG à G  
**5-8** Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, poser le PD à D, revenir en appui sur le PG  
*Sur les "rock step" baisser les mains à la taille, paumes face à l'avant et balancer les mains légèrement dans la direction des rock step*

## **49-56 CROSS ROCK, SHUFFLE R, CROSS ROCK, SHUFFLE L**

- 1-2** Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG  
**3&4** Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D  
**5-6** Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD  
**7&8** Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

## **CROSS, SIDE, ¼ TURN R, TOUCH L TOE TO SIDE, STEP FORWARD, ½ TURN L, ½ TURN SHUFFLE L**

- 1-2** Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G  
**3-4** Pivot ¼ T à D en posant le PD derrière, toucher pointe du PG à G  
**5-6** Poser le PG devant, ½ T à G en posant le PD derrière  
**7&8** ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant.