SOMEBODY YOU LOVE

Chorégraphes	Isabelle Dréau (FR), Stefano Civa (IT) & Bruno Penet (FR) - Juin 2023
Description	Phrasée en ligne, 64 comptes, 2 murs
Séquence	**A – A – A – B – B – Tag - A – A – A – B – B – Tag – Tag - B – B – Tag – Final**
Niveau	Intermédiaire
Musique	Somebody you love - Alex Westin & Emma Svensson
Intro	16 temps

PARTIE A

A1 - OUT-OUT, IN-HOLD, COASTER STEP L, SCUFF R

1-2 Pas PD en diagonale avant D, pas PG en diagonale avant G
3-4 Pas PD arrière, HOLD
5-6 Pas PG arrière, ramener PD à côté du PG
7-8 Pas PG avant, Scuff PD

A2 - WEAVE TO R, SIDE ROCK R 1/4 TURN L, 1/2 TOE STRUT BACK R

1-2 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD
3-4 Pas PD à Droite, croiser PG devant PD
5-6 Rock PD à Droite, 1/4 T à Gauche et revenir PdC sur PG 09:00
7-8 1/2 T à Gauche et Touch pointe D derrière, abaisser talon D 03:00

A3 - ROCK BACK L W/ KICK R, STOMP L TWICE, SCISSOR CROSS L, HOLD

1-2 Rock PG arrière avec Kick PD avant, revenir PdC sur PD
3-4 Stomp up PG à côté du PD X2
5-6 Pas PG à Gauche, ramener PD à côté du PG
7-8 Croiser PG devant PD, HOLD

A4 - ROCKING CHAIR R, TWISTER KICK (1/4 & 1/2 TURN L)

1-2 Rock PD avant (sur le talon), revenir PdC sur PG
3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5-6 1/4 T à Gauche et Kick PD avant, pas PD avant 12:00
7-8 1/2 T à Gauche et Kick PG avant, pas PG avant 06:00

PARTIE B

B1 - KICK R, HOOK BEHIND L, KICK R, KICK L, JUMPING JAZZ L BOX W/ SCUFF R

1-2 Petit Kick PD avant, Hook PG derrière jambe D (en se déplaçant à Droite)
3-4 Petit Kick PD avant, petit Kick PG avant (en se déplaçant à Droite)
5-6 Croiser PG devant PD, pas PD arrière
7-8 Pas PG à Gauche, Scuff PD

B2 - STEP LOCK STEP R, SCUFF L, 1/2 TURN L & SCOOT TWICE, STEP L FWD, SCUFF

1-2 Pas PD avant, Lock PG derrière PD
3-4 Pas PD avant, Scuff PG
5-6 1/2 T à Gauche et sauter X2 sur PD devant avec genou G levé 12:00
7-8 Pas PG avant, Scuff PD

B3 - STEP LOCK STEP R, SCUFF L, 1/4 TURN R & STEP L SIDE, STOMP UP R, 1/4 TURN R & STEP R FWD, STOMP L

1-2 Pas PD avant, Lock PG derrière PD
3-4 Pas PD avant, Scuff PG
5-6 1/4 T à Droite et PG à Gauche, Stomp up PD à côté du PG 03:00
7-8 1/4 T à Droite et PD avant, Stomp PG à côté du PD 06:00

B4 - SWIVEL TO L SIDE (TOE, HEEL, TOE), STOMP UP R, ROCK BACK R, POINT BACK TWICE R

1-2 Pivoter pointe G à Gauche, pivoter talon G à Gauche
3-4 Pivoter pointe G à Gauche, Stomp up PD à côté du PG
5-6 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
7-8 Touch pointe D derrière PG X2

TAG

T1 - ROCKING CHAIR, 1/2 TURN L & TOE STRUT BACK, HEEL STRUT FWD

1-2 Rock PD avant, revenir PdC PG
3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5-6 1/2 T à Gauche et Touch pointe D derrière, abaisser talon D 06:00
7-8 Touch talon G devant, abaisser pointe G

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Réalisation : http://www.hellocountryline.fr
Contact : hellocountryline@gmail.com

T2 - ROCKING CHAIR, 1/2 TURN L & TOE STRUT BACK, HEEL STRUT FWD

1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5-6 1/2 T à Gauch et Touch pointe D derrière, abaisser talon D 12:00
7-8 Touch talon G devant, abaisser pointe G

FINAL face à 12H

F1 - ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP R, HOLD

1-2 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
3-4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5-6 Pas PD avant, Lock PG derrière PD
7-8 Pas PD avant, HOLD

F2 - STEP LOCK STEP L, HOLD X3, POINT BACK & TOUCH TOE HAT WITH THE LEFT HAND

1-2 Pas PG avant, Lock PD derrière PG
3-4 Pas PG avant, HOLD
5-6 HOLD X2
7-8 Touch pointe D derrière PG, toucher le chapeau avec la main G