



SOMEWHERE IN MY CAR

Chorégraphe *Rachael McEnaney (Sep 2013)*
Description *Danse en ligne, 64 temps, 2 murs*
Niveau *Intermédiaire*
Musique *Somewhere In My Car de Keith Urban Album: Fuse (118 BPM)*



Intro 32 temps
Restart mur 5 après 16 comptes face 6.00

BACK R, L COASTER STEP, WALK R, STEP ¼ TURN R, ¼ TURN L WALK L, ½ TURN L BACK R

1-2&3-4 *Marche PD, PG derrière, PD près PG, Marche PG, PD devant*
5-6 *PG devant, ¼ de tour à D PD à D.*
7-8 *¼ de tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (6.00)*

BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK R-L, L SYNCOPATED JAZZ BOX

1-2 *Grand pas PG derrière, Pause*
&3-4 *PD rejoint PG, marche PG PD.*
5-6 *PG croise devant PD, PD recule*
&7-8 *PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG à G.*
Restart sur mur 5 début du mur de 12.00 restart mur de 6.00

WEAVE, R SAILOR, L SAILOR

1-2-3-4 *PD croise derrière, PG à G, PD croise devant, PG à G*
5&6 *PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.*
7&8 *PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.*

½ TWIST TURN R, WALK L-R, ROCK STEP FWD, L COASTER STEP

1-2 *Pointe PD croise derrière PG, dérouler ½ tour à D PD devant. (12.00)*
3-4 *Marche PG, PD.*
5-6 *Rock PG devant, Revenir sur PD*
7&8 *PG recule, PD rejoint PG, PG devant.*

TRIPLE STEP FWD, ½ TURN L TRIPLE STEP, ¼ TURN R TRIPLE STEP, MAMBO FWD

1&2 *Triple step PD, PG, PD vers l'AV (faire des petits pas)*
3&4 *½ tour à G Triple step PG, PD, PG vers l'AV. (6.00)*
5&6 *¼ de tour à D Triple step PD, PG, PD vers l'AV. (9.00)*
7&8 *Rock PG devant, Revenir sur PD, PG rejoint PD.*

BACK R-L, R COASTER STEP, ¼ TURN R SIDE STEP, HOLD, BALL TOGETHER SIDE, TOUCH

1-2 *Marche PD, PG derrière.*
3&4 *PD recule, PG rejoint PD, PD devant*
5-6 *¼ de tour à D PG à G, Pause. (12.00)*
&7-8 *PD rejoint PG, PG à G, PD touche vers PG.*

SIDE ROCK STEP, CROSS TRIPLE, SIDE, ¼ TURN R SIDE, CROSS TRIPLE

1-2 *Rock PD à D, Revenir sur PG.*
3&4 *PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG*
5-6 *PG à G, ¼ de tour à D PD à D. (3.00)*
7&8 *PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.*

R SIDE CROSS BEHIND, ¼ TURN TRIPLE FWD, L FWD MAMBO, BACK WALK R-L

1-2 *PD à D, PG croise derrière PD.*
3&4 *¼ de tour à D Triple PD, PG, PD vers l'AV. (6.00)*
5&6 *Rock PG devant, Revenir sur PD, PG recule.*
7-8 *Marche PD, PG vers l'AR.*
Mur 8 finir la danse sur les sailor steps