



SPEAK TO THE SKY

Chorégraphe Keith Davies
Description Danse en ligne, 56 temps, 2 murs
Niveau Débutant
Musique Speak to the Sky – Brendon Walmsley (180 bpm CD: Never Say Never)



RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF

- 1 – 4 PD devant, Bloquer PG derrière PD, PD devant, Brosse PG (Scuff)
5 – 8 PG devant, Bloquer PD derrière PG, PG devant, Brosse PD (Scuff)

FORWARD RIGHT, TAP LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, POINT RIGHT HEEL FORWARD ; REPEAT

- 1 – 2 Avancer PD, Toucher pointe gauche derrière PD,
3 – 4 Reculer PG, Planter talon droit devant,
5 – 6 Avancer PD, Toucher pointe gauche derrière PD,
7 – 8 Reculer PG, Planter talon droit devant,

FOUR TOE STRUTS BACK

- 1 – 4 Poser pointe Droite derrière, Abaisser talon Droit, Poser pointe Gauche derrière, Abaisser talon Gauche
5 – 8 Poser pointe Droite derrière, Abaisser talon Droit, Poser pointe Gauche derrière, Abaisser talon Gauche

TWO RIGHT BOOT LIFTS, VINE RIGHT & TOUCH

- 1 – 2 Planter talon droit devant, Croiser (lever) talon droit devant le genou gauche (Hook)
3 – 4 Planter talon droit devant, Croiser (lever) talon droit devant le genou gauche (Hook)
5 – 8 PD à droite, PG croise derrière PD à droite, Touche pointe gauche à côté du PD





TWO LEFT BOOT LIFTS, VINE LEFT & TOUCH

- 1 – 2 Planter talon gauche devant, Croiser (lever) talon gauche devant le genou droit (Hook)
3 – 4 Planter talon gauche devant, Croiser (lever) talon gauche devant le genou droit (Hook)
5 – 8 PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche, Touche pointe Droite à côté du PG.

TWO ¼ MONTEREY TURNS RIGHT

- 1 – 2 Pointer Pointe Droite à droite, Ramener PD en faisant ¼ tour sur la droite (PdC sur jambe droite),
3 – 4 Pointer pointe Gauche à gauche, Ramener PG à côté du PD
5 – 6 Pointer Pointe Droite à droite, Ramener PD en faisant ¼ tour sur la droite (PdC sur jambe droite),
7 – 8 Pointer point Gauche à gauche, Ramener PG à côté du PD

CHARLESTON

- 1 – 2 Pointe Droite fait un petit cercle vers la droite pour finir Toucher devant  Pause
3 – 4 Pointe Droite fait un petit cercle depuis le devant pour finir Toucher derrière PG ,  Pause
5 – 6 Pointe Gauche fait un petit cercle vers la gauche pour finir Toucher derrière  Pause
7 – 8 Pointe Gauche fait un petit cercle depuis l'arrière pour finir Toucher devant PDroit ,  Pause

PONT (Sur la musique de Brendon Walmsley)

A la fin du 3^{ème} Mur et du 6^{ème} Mur faire une fois de plus le CHARLESTON (écoutez la chanson)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

