

SPLISH SPLASH

Chorégraphe Jo Thompson
Description Danse en ligne, 1 mur, 128 temps
Niveau Intermédiaire
Musique Splish splash – Scooter Lee



SIDE STEPS OUT, BALL CROSS, HOLD

&8 PD à D, PG à G
&1 PD derrière PG, PG croisé devant PD en pliant légèrement le genou
2-8 Pause (pendant la pause, plier les genoux sur les temps et tendre sur &)

RIGHT & LEFT POINTS, TOGETHER

1-2 Pointe PD à D, PD à côté du PG
3-4 Pointe PG à G, PG à côté du PD
5-8 Reprendre 1-4

Option : 1-8 2x Monterey Turn à D

RIGHT VINE, STOMP, HEEL TWISTS

1-4 Vine à D (D,G,D), stomp PG à côté du PD
5-8 Talons à G, talons à D, talons à G, talons à D

LEFT VINE, BRUSH, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

1-4 Vine à G (G,D,G), brush PD croisé devant PG
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à D et PD à D, PG croisé devant PD

POINT, HOLD, CROSS POINT, HOLD, CROSS UNWIND, HOLD, CROSS POINT, HOLD, CROSS

1-3 Pointe PD à D, pause, pause
4-5 PD croisé devant PG, Pointe PG à G
6-8 Pause, pause, pointe PG croisée devant PD
1-3 ½ tour à D (finir sur PG), pause, pause
4-5 PD croisé devant PG, pointe PG à G
6-8 Pause, pause, PG croisé devant PD

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, SYNCOPATED JUMPS LEFT WITH CLAPS

1&2 Chassé à D (D,G,D)
3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD
&5-6 PG à G, PD à côté du PG, clap
&7-8 PG à G, PD à côté du PG, clap

¼ TURN LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP ½ PIVOT, CROSS WALKS FORWARD

1&2 ¼ de tour à G et chassé PG devant (G,D,G)
3-4 PD devant, ½ tour à G et PG
5-6 PD croisé devant PG, PG croisé devant PD (plier légèrement les genoux)
7-8 PD croisé devant PG, PG croisé devant PD (plier légèrement les genoux)

TOE STRUTS FORWARD, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, X4

1-2 Toe strut D devant (pointe D, talon D)
3-4 Toe strut G devant (pointe G, talon G)
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
7-8 ¼ de tour à D et PD à D, PG légèrement en avant (*Reprendre 1 à 8 trois fois*)

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, LEFT SIDE ROCK, BACK ROCK

1&2 Chassé à D (D,G,D)
3-4 Rock G derrière, revenir sur PD
5-6 Rock G à G, revenir sur PD
7-8 Rock G derrière, revenir sur PD

SPLISH SPLASH



CHASSE LEFT, BACK ROCK, RIGHT SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1&2 Chassé à G (G,D,G)
- 3-4 Rock D derrière, revenir sur PG
- 5-6 Rock D à D, revenir sur PG
- 7-8 Rock D derrière, revenir sur PG

EXTENDED GRAPEVINE RIGHT, RIGHT SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 PD à D, PG derrière le PD
- 3-4 PD à D, PG croisé devant PD
- 5-6 PD à D, PG à côté du PD
- 7-8 PD croisé devant PG, pause -

EXTENDED GRAPEVINE LEFT, LEFT SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 PG à G, PD derrière PG
- 3-4 PG à G, PD croisé devant PG
- 5-6 PG à G, PD à côté du PG
- 6 PG croisé devant PD

Note : Reprendre au début (&8&1) jusqu'à la fin du 3^{ème} mur.

TAG : à la fin du 3^{ème} mur, terminer avec une pause sur le temps 8

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, LEFT SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1&2 Chassé à D (D,G,D)
- 3-4 Rock G derrière, revenir sur PD
- 5-6 Rock G à G, revenir sur PD
- 7-8 Rock G derrière, revenir sur PD

CHASSE LEFT, BACK ROCK, RIGHT SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1&2 Chassé à G (G,D,G)
- 3-4 Rock D derrière, revenir sur PG
- 5-6 Rock D à D, revenir sur PG
- 7-8 Rock S derrière, revenir sur PG

EXTENDED GRAPEVINE RIGHT, RIGHT SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 PD à D, PG derrière PD
- 3-4 PD à D, PG croisé devant PD
- 5-6 PD à D, PG à côté du PD
- 7-8 PD croisé devant PG, pause

SIDE STEP LEFT, 6 COUNT HOLD, OUT, OUT, BALL CROSS

- 1 PG à G
- 2-7 Pause sur 6 temps
- &8 PD à D, PG à G
- &1 PD derrière PG, PG croisé devant PD en pliant légèrement les genoux



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

