START THE CAR

Chorégraphe Tina Neale
Description Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau Débutant
Musique Start the Car' by Travis Tritt

SIDE TOUCHES & HEEL SWITCHES, JAZZ BOX

Pointer sur les côtés & talons syncopés, Jazz box

1&2 PG Pointe à G (1), PG revient en place (&), PD pointe à D (2)
& 3 PD revient en place (&), Pgpointe à G (3)
& 4 Pivoter les deux talons vers la gauche (&), ramener les talons au centre (4)
5 – 8 Jazz Box (croiser PG devant PD (5), reculer PD (6), pas à gauche pied PG (7), pointer PD à côté de PG (8)

STEP TOUCHES

Pas avec touchés

1 – 4 PD Avance en diagonale à droite (1), PG touch à côté de PD (2), PG avance en diagonale à gauche (3), PD touch à côté de PG
5 – 6 PD Recule (5), PG tocuh à côté de PD et frapper dans les mains (6)
7 – 8 PG Recule (7), PD touch à côté de PG et frapper dans les mains (8)

SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, STOMPS

Pas chassé à D, Rock step, Pas chassé à G avec 1/4 tour à G, Stomp x2

1 & 2 Triple Step D à droite (pas à droite pied D (1), ramener G à côté de D (&), pas à droite pied D (2))
3 – 4 PG pose en arrière, PD reprend le poids du corps
5 & 6 Triple Step G à gauche avec 1/4 tour à gauche
7 – 8 Stomp D, Stomp G (frapper le pied au sol et transférer le poids dessus)

HIP BUMPS, ROCK STEP, COASTER STEP

Coups de hanches, Rock step, Coaster Step

1 & 2 Avancer PD (1), hip bump avant (&), Hip bump arrière (2) (=coup de hanches)
3 & 4 Avancer PG (3), hip bump avant (&), Hip bump arrière (4)
5 – 6 PD pose vers l'avant, PG reprend le poids du corps
7 & 8 Coaster Step (reculer PD (7), amener PG à hauteur de PD (&), avancer PD (8))

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps
Réalisation : http://www.hellocountryline.fr
Contact : hellocountryline@gmail.com