



STRONG BOUNDS

POT COMMUN
PAYS DE LOIRE 2017/2018

Chorégraphe **Séverine Fillion & Bruno Moggia (2017)**
Description Novice - Danse en ligne – 64 comptes – 2 murs
Musique **Long Goodbye - Dwight Yoakam & Michelle Branch**



intro de 32 comptes – départ sur les paroles

- 1-8 RUMBA BOX, TOUCH, SIDE, BACK, BACK, HOOK,**
1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pointe G à côté du PD 12:00
5-6 PG à gauche - PD derrière
7-8 PG derrière - Crochet du PD devant la jambe G
Reprise 2 À ce point-ci de la danse
- 9-16 STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, SCUFF,**
1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause 06:00
5-6 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite
7-8 PG devant - Scuff du PD devant
Reprise 1 À ce point-ci de la danse
- 17-24 JAZZ BOX, CROSS, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP DOWN,**
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7-8 Kick du PD devant - Stomp Down du PD devant
- 25-32 HEELS SWIVELS WITH HOLD, HEEL SWIVEL, HEEL, BACK POINT,**
1-2 Pivoter les talons à droite - Pause
3-4 Retour des talons au centre - Pause
5-6 Pivoter le talon D à droite - Retour du talon D au centre
7-8 Talon D devant - Pointe D derrière
- 33-40 VINE TO RIGHT 1/4 TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS,**
1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 03:00
3-4 PD à droite - Scuff du PG devant
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7-8 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 41-48 POINT, CROSS, POINT, BEHIND, SAILOR 1/4 TURN, HOLD,**
1-2 Pointe G à gauche - Croiser le PG devant le PD 12:00
3-4 Pointe D à droite - Croiser le PD derrière le PG
5-6 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite
7-8 PG devant - Pause
Reprise 3 À ce point-ci de la danse
- 49-56 STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN AND BACK TOE STRUT, 1/2 TURN AND TOE STRUT, STOMP DOWN, STOMP DOWN.**
1-2 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche 06:00
3-4 1/2 tour à gauche et Plante du PD derrière - Déposer le talon du PD 12:00
5-6 1/2 tour à gauche et Plante du PG devant - Déposer le talon du PG 06:00
7-8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant
- 57-64 ROCK STEP, BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, TOUCH.**
1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause
5-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG
- Reprises**
Durant les murs 2 et 6, faire les 16 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début
Durant le mur 4, faire les 8 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début
Durant le mur 8, faire les 48 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début